

الاتحاد السوفياتي

AL-ITIHAD DAILY
1988-11-22

الثلاثاء ٢٢ تشرين الثاني ١٩٨٨، الموافق ١٥ ربيع ثاني ١٤٠٩ هـ العدد ٤٥/١٢ صفحتان ٨ من ٧٠ أغرة
٥١ ٧٧٢ ٢٢ - 22.11.1988 - الممك: ٧٠ - ٢٢.11.1988 - Price: 70 Agoran
Vol. 162/45

الجلسة الافتتاحية الاولى للكنيست الـ ١٢ تتحول الى مظاهرة صاخبة ضد «الترانسفير» والعنصرية

● القدس - لمراسلنا البرلاني - (الانتين)، الى مظاهرة احتجاجية تحولت الجلسة الافتتاحية ضد العنصرية والترانسفير. وحجم جو صاخب على الجلسة للكنيست الثانية عشرة، أمس.

اعتقال حمار بعد صدام عنيف مع جنديين احتلاليين

● القدس - وصف - أفاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان سلطات الاحتلال وضعت منذ ظهر أمس الاثنين حماراً قديمًا في مركز الشرطة في سلوان بوضوحي القدس العربية المحتلة. وفي الحادثة ان دورية عسكرية إسرائيلية أوقفت حماراً كان على ظهر حمار فوق جبل الزيتون، ولأسباب مجهولة أخذ أحد الجنود في ضرب الشاب العربي فوقه من أعلى دابته. وما كان من الحمار الا ان تضامن مع صاحبه فاخذ يرفس الجنود ويشبههم عضا الامم التي اسفر عن اصابة جنديين. وعندئذ تدخل زملاءه فاقروا الحمار الشديد وضوضوه تحت حراسة رجال الشرطة في انتظار عودة صاحبه.

التقائات الفلسطينية في لقاء مع نقابيين ايطاليين وفرنسيين

تحو ١٥٠٠ عامل نقابي فلسطيني في سجون الاحتلال

● القدس - مكتب «الاتحاد» - استقبل الاتحاد العام لنقابات العمال في الضفة الفلسطينية هذا الاسوع وقدين نقابيين اوروبيين (اسي، جي، تيه) الفرنسي (اسي، جي، ال) الايطالي الذين يقومان بزيارة تضامنية مع شخيلة وشعب المناطق المحتلة.

والتي الوفدان اعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد الذين شرحوا لضيوفهم واقع الحركة العمالية والنقابية ونشاطها في ظل الانتفاضة وحقيقة وجود نحو ١٥٠٠٠ عامل قاضي رهن الاعتقال واستشهاد آخرين اضافة الى اغلاق عدد كبير من مقرات النقابات والاعتماد على الكاث وملاقات عدد اخر من هذا المقار. وكان الوفدان زارا عددا من المدن والمخيمات الفلسطينية والتقى عائلات بعض الشهداء والجرحى والمعتقلين.

وأظهر الوفدان تضامنا كبيرا مع الشعب الفلسطيني وشغله وباركوا اعلان الاستقلال الذي اقره المجلس الوطني الفلسطيني مؤخرا. واتفق على تطوير ومواصلة العلاقات مع اتحاد النقابات الفلسطينية في الضفة الفلسطينية.

سلطات سجن «التموند» لا تقدم الطعام لطفل المبعد جمال زقوت

● القدس - مكتب «الاتحاد» - شكاه جاد الطفل جمال جاد زقوت (٨ سنوات) من مدينة غزة بأن سلطات سجن التيموند (حيث يعيش الطفل مع والدته نائلة، المعتقلة هناك) لا تقدم للطفل الطعام، وعليه طلت من المجد تقديم عدد من انواع الحليب، اسويجا، الطفل. وهذا يكلف المجد (دور عامل) مصاريف باهظة. اضافة الى مصاريف الشر.

ويذكر ان سلطات الاحتلال كانت ابعدت والد الطفل (جمال زقوت)، قبل شهرين.

رصاصات الجنود تقتلع عين شاب من غزة



تساء فلسطينيات برهن العلم الفلسطيني فوق رؤوسهن تيميرا عن فترتهن بعلان الاستقلال وذلك في القدس المحتلة عقب صلاة الجمعة الاخيرة (١١/١٨). (صورة من وصف)

● مداهة مقرى نقابة عمال الفنادق والمطاعم ونقابة السواقين والاستيلاء على وثائق خاصة بها * التنكيل بالمصلين في حوسان * اعادة فرض حظر التجول في الامعري بعد اقل من يوم على رفعه * صدامات واسعة في مختلف انحاء الضفة والقطاع المحتلين * استمرار الاحتفالات باعلان الاستقلال *

● القدس - مكتب «الاتحاد» - وفي هذه الايام، واصلت قوات الاحتلال تواجدها المكثف في المناطق المحتلة التي توافقت فيها ايضا مظاهرة الاحتفال باعلان الاستقلال. ووقعت صدامات مختلفة في انحاء عديدة في المناطق المحتلة. اصيب خلالها عدد كبير من المواطنين بينهم شاب فلسطيني. رصاصات الجنود سقطت في حي الزيتون في غزة.

● القدس - وفي ساعات الصباح الباكر انطلقت قوات الشرطة وحرس الحدود قنابل غاز في شوارع مدينة الخليل في حي شقيب. وسقطت قنابل الغاز في شوارع الخليل. وسقطت قنابل الغاز في شوارع الخليل. وسقطت قنابل الغاز في شوارع الخليل.

● رام الله - وشنت قوات الاحتلال في قرية كفر ماله (رام الله) حملة اعتقالات واسعة في صفوف الفلسطينيين. واعتقلت عدد من الفلسطينيين. واعتقلت عدد من الفلسطينيين.

الدول الاوروبية ترحب بمقررات المجلس الوطني الفلسطيني في دورة الانتفاضة

● «القرارات تعكس ارادة الشعب الفلسطيني وتفتح الطريق امام المؤتمر الدولي» * «لتنهز الاطراف المعنية هذه الفرصة التاريخية» *

● بروكسل (المجموعة الاوروبية) - وصف - حيث دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية الامتياز عشر امس (الانتين) في بروكسل القرارات التي اتخذها المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر واعتبرت انها تتضمن خطوات ايجابية باتجاه حل سلمي للنزاع العربي - الاسرائيلي.

وأصدر وزراء خارجية المجموعة بياناً حولها فيه وقبل المجلس الوطني الفلسطيني القرارين ٢٤٢ و ٢٣٨ الصادرين عن مجلس الامن الدولي وما يستتبعونه من الحق بالعودة والامن لجميع دول المنطقة بما فيها اسرائيل. وفيما يلي النص الكامل لهذا البيان:

نحن الدول الاثنتا عشرة امة خاصة في القرارات التي يتبناها المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر والتي تعكس ارادة الشعب الفلسطيني في تأكيد هويته الوطنية والتي تتضمن خطوات ايجابية باتجاه التسوية السلمية للنزاع العربي - الاسرائيلي.

وهي تحيي في هذا المجال توافقاً للمجلس الوطني الفلسطيني في قراره بجلوس الامن ٢٤٢ و ٢٣٨ كقاعدة لمعد للجنة على ص ٢٠.

نقل في مصاب الى المستشفى بعد ٢٤ ساعة اعتقال

● القدس - مكتب «الاتحاد» - ادخل الى المستشفى في نابلس، عصر امس (الاحد) الذي عجز عن تحمل اعباءه (١٥ عاماً) من قرية بقة الحطب وكان مصاباً برصاصة في فخذه الايمن.

ويبين ان الذي نقل الى مستشفى في مقر الحقل العسكري في المدينة منذ اصابته الحوادث الصدمات التي اسفرت عن استشهاده شاب واصابه اخر في بقة الحطب.

وعلم ان الذي نقل علاجاً خلال فترة احتجازه التي بلغت نحو (٢٤) ساعة.

دافيد بن غوريون توقع الانتفاضة في قطاع غزة منذ سنة ١٩٥٧

... واقترح حل «المشكلة» بـ «ترانسفير» *

● القدس - مكتب «الاتحاد» - سيج مؤرخاً بنشر مقاطع من مذكرات دافيد بن غوريون، اول رئيس حكومة لاسرائيل. ويوضح من هذه المذكرات ان بن غوريون رأى الخطر الذي يمثله في قطاع غزة - هذه البقعة المظلمة بالسكان واخراهم المشيعة الصعبة التي يحكمها كان الا انه اعتقد انها تحت الاحتلال الاسرائيلي ستكون اهداه.

ويذكر في المذكرات ان غزة بعد ذاتها هي مصيبة كبرى وبكل الظروف ان كانت تحت الحكم الاسرائيلي او تحت سيطرة الامم المتحدة او حكم مختلط. وخطر الامور ستكون تحت الحكم المصري ولكنها ستكون اخط من تحت الحكم الاسرائيلي. ولكن الخطر هو كيف يمكن لنا ان نعمل ٢٠٠ لاجي، وستين ألف مواطن.

ورأى بن غوريون في مذكراته ولكن الخطر الاكبر هو سياسي، ما من شك ان اللاجئين واخرون سيمفرون باعمال ارمية!! هل نستطيع ان نضع هذا الازدحام في قتل الاكثري في قبرص وكما فعل الفرنسيون في الجزائر؟

وخلص بن غوريون الى النتيجة التالية وانه بدون حل مشكلة اللاجئين بطريقتهم في احدى الدول العربية ستبقى غزة تورماً لا يجوز سببها تعرض امتنا للخطر وان نكون معزولين في العالم.

غينيا بيساو ونيجيريا والصين (الدولة الثانية، بعد الاتحاد السوفيتي، من اعضاء مجلس الامن) تتضامن:

٤٧ دولة - اكثر من ربع اعضاء هيئة الامم المتحدة - اعترفت، حتى الان، بالدولة الفلسطينية

● الملك حسين: م.ت.ف. عملت ما عليها والمطلوب الان هو ان تغير اسرائيل والولايات المتحدة مواقفها * مصر: يمكننا الان ان نلعب دور الوسيط بين دولتين تعترف بهما - فلسطين واسرائيل *

● تيغوسيا - وصف - اعترفت ٤٧ دولة حتى الان بما فيها الصين الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي بالدولة الفلسطينية بعد اسبوع على اعلانها في الجزائر. ويعادل العدد المذكور اكثر من ربع الدول الاعضاء في هيئة الامم المتحدة.

واعترفت كل الدول العربية بالدولة الفلسطينية باستثناء اربع فقط هي لبنان وعمان والصومال وسوريا. الا ان رئيسي الحكومتين الشريعتين (برئاسة سليم الحص) والصعدي (برئاسة ميشال عون) في لبنان ايدوا اعلان هذه الدولة في حين اعلنت سوريا تأييدها مما اقامة دولة فلسطينية من دون ان تأتي على ذكر قرارات المجلس الوطني الفلسطيني. واسم الاول الاحد اعطت مصر اعترافها الرسمي بالدولة الفلسطينية وهي الاتحاد السوفيتي.

واعترفت كل الدول العربية بالدولة الفلسطينية باستثناء اربع فقط هي لبنان وعمان والصومال وسوريا. الا ان رئيسي الحكومتين الشريعتين (برئاسة سليم الحص) والصعدي (برئاسة ميشال عون) في لبنان ايدوا اعلان هذه الدولة في حين اعلنت سوريا تأييدها مما اقامة دولة فلسطينية من دون ان تأتي على ذكر قرارات المجلس الوطني الفلسطيني. واسم الاول الاحد اعطت مصر اعترافها الرسمي بالدولة الفلسطينية وهي الاتحاد السوفيتي.

واعترفت كل الدول العربية بالدولة الفلسطينية باستثناء اربع فقط هي لبنان وعمان والصومال وسوريا. الا ان رئيسي الحكومتين الشريعتين (برئاسة سليم الحص) والصعدي (برئاسة ميشال عون) في لبنان ايدوا اعلان هذه الدولة في حين اعلنت سوريا تأييدها مما اقامة دولة فلسطينية من دون ان تأتي على ذكر قرارات المجلس الوطني الفلسطيني. واسم الاول الاحد اعطت مصر اعترافها الرسمي بالدولة الفلسطينية وهي الاتحاد السوفيتي.

جندي يقتل ضابطا في المعسكر ويصيب جندياً وينتحر

● انتحار جندي اخر في تل ابيب *

● القدس - مكتب «الاتحاد» - انتحر الجندي الاسرائيلي يتسحق حقون الذي كان يعمل طباخاً في أحد معسكرات الجيش في الجوليد، أمس الاثنين بعد ان قتل الضابط في المعسكر ياتري ليفي وجرح جندياً. وذكر دافيد صومر اسرائيلي، امس، ان الجندي حقون حكم صياح امس بالسجن العسكري التعليل لمدة ٢٢ يوماً. وفي الساعة التاسعة من صباح امس، توجه الجندي امس مع الضابط للمسؤول في المعسكر وقام باطلاق النار من مسدسه الخاص على الجندي فاصاب الضابط ليفي برأسه وقتله. كما اصاب جندياً آخر كادت في المكان. وبعدما خرج الجندي من المكتب وانتحر بعد ان اطلق النار على نفسه في المكان.

مجلس الطبية يرفض التهديدات بحله

● الطبية - لمراسلنا - عقد مجلس الطبية المحلي، امس الاثنين، جلسة طارئة بحث فيها التهديدات التي تلقته وسائل الاعلام حول التي يحل المجلس.

وقرر المجلس بالاجماع اتصالاتاً ومعارضة شجب هذه التهديدات التي تلقته وسائل الاعلام على لسان مدير وزارة الداخلية دوف كها، حيث جاء له لسانه انه تم الكشف عن مخالفات قانونية داخل المجلس المحلي. وقال كها ان هذا الامر عاز عن الصحة وتطبيق وزارة الداخلية ان ترسل لجان تحقيق. ان المجلس المحلي يعتقد ان هذا الامر هو انتقام ضد المجلس الطبي واحالي الطبية على وقفهم الشجاعة لصد جبهة هدم ١٥

الرئيس الشاذلي يستقبل زعيم «الجبهة الوطنية المعارضة»

● نيجاميا - وصف - استقبل الرئيس الشاذلي، حينئذ، قبل ظهر امس (الاثنين) زعيم «الجبهة الوطنية المعارضة» الشيخ بن غداة. وتوقع اتفاق المصالحة.

وقبل عقد اجتماع مفتاح حرص الرئيس الشاذلي على ان يربط بالشخص بن عمر والوفد الرفاق له وقال ان اتفاق المصالحة يبرمج رغبنا وزعمنا من هذه الوجهة وتلك ليس فقط على ازالة للمناخ ولكن ايضا على التزام مستقبل بلادنا بديانها.

من جهة اشار الشيخ بن عمر الى عدم وجود اي شبهة في هذا الاتفاق وأكد انه ترضع سوى الى الوحدة الوطنية ومصلحة الشعب الشاذلي.

وذكر ان الجبهة الوطنية المعارضة تضم المجلس الديمقراطي الثوري، التي يشغل الشيخ بن عمر منصب الامين العام فيه والاتحاد الديمقراطي الشاذلي زعماءه فاشو بالام والقرارات للمصلحة الكفيرة.

قمة نسوفييتية - سورية مرتقية

● ابو ظبي - الوكالات - ذكرت صحيفة «الاتحاد» اللبنانية ان قمة نسوفييتية - سورية مرتقية ستعقد قبل نهاية العام الجاري بين الرئيسين السوفيتي والاسوري ميخائيل غورباتشوف وحافظ الأسد لبحث المسجلات الراهنة على الساحين الدولية والاتليمية.

ومصر مصدر دبلوماسي سوفييتي ان هذه القمة تكتسب اهمية خاصة باعتبارها اول قمة بين البلدين بعد اعلان قيام دولة فلسطين واخفاها انها ستبحث، ايضا، التركيز على زيادة الدعم العسكري السوفيتي لسوريا بعد حصول اسرائيل مؤخرا على اسلحة امريكية متطورة بينها صواريخ ارض - ارض بعيدة المدى.

تعزية *

رئيس واعضاء مجلس كثر كا المحلي يتقدمون الى زميلهم السيد خالد أمين امانة والعائلة بأحر التعازي لتقديم المثلوف على شيا به المرحوم

وهيب - خالد امانة راجين للفقيد الرحمة ولكم من بعده طول البقاء رئيس المجلس: عارف حدان

نعي

حركة النهضة وحركة ابناء الطيرة، تبنيان يزيد الحزن والاسى الماخذ والقنان الثوري، ابن الشعب العربي الفلسطيني واحد مؤسسي حركة الارض، المرحوم

رحمة الله عليه. الجنازة يومه الضرب والسرور. حنا سعيد ميمسار

«الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة» - السكرتارية

تدعو جميع اعضاء ادارة «الجبهة الديمقراطية» الى حضور اجتماع الادارة الذي سيعقد يوم الاحد ١٩/١١/٨٨ في تمام الساعة الخامسة مساء في بيت الصداقة - عكا الجديدة - شارع هرتسل - ٤٠ (قرب محطة ايجد).

نقاط البحث:

- ١ - الوضع السياسي وتلخيص انتخابات الكنيست الـ ١٢
- ٢ - انتخابات السلطات المحلية
- ٣ - تقرير من سكرتارية «الجبهة»
- ٤ - مقترحات

● احرة التهانى * الى الصديق والا عزيز فهم داود بمناسبة حصوله على رخصة للحاملة وقمنا في خدمة شيعه. وبيب داره وسوى واك

● احرة التهانى * الى العزيز فهم داود لحصوله على رخصة للحاملة وقمنا في خدمة شيعه. وبيب داره وسوى واك

عرفات يصل الى مصر في اطار الجهود للمؤتمر الدولي

● القاهرة - وصف - وصل رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، ياسر عرفات، بعد ظهر امس (الاثنين) الى القاهرة حيث بدأ محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك.

وتأتي زيارة عرفات، التي لم تحدث من قبل، غداة اعتراف مصر الرسمي بالولولة الفلسطينية. البقية على ص ٧

[illegible]

مستقبل الجنس البشري أهم من مصالح تجار الموت!

نزع السلاح والتبعية: الجوانب الاقتصادية

● ٤٠٠ مليون من الدول النامية يعانون من سوء التغذية ٥٠ مليوناً يموتون جوعاً كل عام وثلاث أطفال العالم محرومون من التعليم. وبينما يوجد في العالم طبيب لكل ٣٧٠٠ انسان هناك جندي لكل ٢٥٠ انسان!! من هنا فإن النضال لنزع السلاح ليس فقط نضالاً لتصفية الكارثة النووية وللحفاظ على الجنس البشري (هل هناك هدف أكبر من هذا؟) بل هو أيضاً نضال لضمان التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

حربة حربية! إن ما يتفق على التسليم في العالم، سوريا، يزيد على المليارين دولار - الأمر الذي يتفق على أنه لا يمكن أن يتغير إلا بحدود ضيقة - لا يصيد الأموال التقليدية بل وفي مجال استثمار الحمايات والتكنولوجيا والأيدي العاملة والمبالغ المائلة التي تنفق على أغراض غير إنتاجية. يمكن أن تنفق منها أي مردود في المستقبل لتغطية النفقات. وتزداد قطاعات ما تقدم إذا ما تذكرنا أن أكثر من (٤٠٠) مليون من أبناء العالم تأتي من وجه الزعيم السوفيتي الذي يزداد على الغرب بالذات؛ أن الجوانب من هذا السؤال يتلخص في كون الدول الاشتراكية قد طرحت منذ أمد فكري تحويل الأموال التي تنفق، اليوم، على إنتاج وشراء الأسلحة إلى أغراض للتنمية الاقتصادية - الاجتماعية السلمية. وذلك لأنها ترى في ذلك، بالذات، الطريق الفعلي الوحيد لخلق بقاء العالم الثالث من عبودية الديون وإفتراسها من مستوى (والشأن) الاقتصادي في الجبال الاقتصادية - الاجتماعية.

في استعراضها لتعمل عليها الفئات التي إذا لم تستعملها، لذلك فإن تصديق سابق على عدم من إمكانية استثمار الموارد الموفرة لدى المجتمع العالمي لمصلحة جميع الأفراد، فقد جاء في تقريرات خبراء «اليونيسف» (صندوق الأمم المتحدة) أن نفقات العالم في الأسلحة (١٧) مليون طفل من الموت جوعاً، وبالنسبة إلى مجمل ميزانية «اليونيسف» للسنة لا تعادل إلا ما يساوي قيمة (٧) طائرات

● بقلم: الدكتور ليونيد فيتوني

ذلك بالدرجة الأولى، تلك الفروع الحيوية مثل مجالات الصحة والتربية والتعلم والضمان الاجتماعي، ويكتفي القول، بأن تكاليف الصرف على الجندي الواحد في أفريقيا تعادل التكاليف اللازمة لتعليم (٣٦٤) مواطناً وتزويد الجنود الطبية والضمان الاجتماعي لهم. إن الأعباء الاقتصادية لا يزداد إلا في زيادة الديون الخارجية، فمن المعروف أن العالم الثالث يدفع، سنوياً، بشكل مباشر (١٦) مليار دولار مقابل مشروباته من الأسلحة فقط وهذا المبلغ يزيد بنسبة



● الزعيم السوفيتي غورباتشوف والرئيس الأمريكي ريجن بعد التوقيع التاريخي على تقليص الأسلحة النووية - خطوة أولى يجب أن تتلوها خطوات حتى تصفية السلاح النووي كلياً (صورة خاصة بالأحد من نوفوسيتسكا)

طاقات ضخمة كامنة في الصناعات البيئية ينبغي العمل على تنميتها

● تحقيق: عصام عاروري

■ هذا التحقيق الذي نشرته نقلاً عن الزميلة «الطليعة» المقدسية يعطي تفسيراً، ولو جزئياً، لقوة الصمود والبقاء لدى الشعب في المناطق الفلسطينية المحتلة، مما خلق أساساً راسخاً لاستمرار الانتفاضة الباسلة.

■ تبين من بحث أجريته لجان الأغذية الطبية الفلسطينية بالتعاون مع مكتب صحة المجتمع في جامعة بيرزيت، أن نسبة عالية من أبناء الصناعات البيئية الفلسطينية في الأغوار صابغين بقر الدم، وبالتحديد في أسباب ذلك انتصح أن أحد أهم أسبابه سوء التغذية.

ولكن أشد ما يبعث على الاستغراب هو أن هؤلاء المواطنين في معظمهم مزارعون ويعانون كل عام من مشكلة عدم وجود أسواق لتسويق منتجاتهم من الخضار، إذ تخضع أسواقهم في بعض الفترات لمرحلة لا يعود تغطي أجور القطف والتعبئة والنقل وتكاليف التسويق الأخرى، فيفترقون عن قطعهم، ولكل ذلك لا يجد في بيوتهم بتدوير مجففة أو عصيراً مركزاً، كما لا يجد في من المحلات، وفي الصيف، حيث يتوقف إنتاجهم، يفتقرون في معظمهم وبجهد بالغ للنفس بالأسواق.

إن هذا المثال ليس الوحيد، وإن كان تعبيراً متطرفاً عن ابتعاد المواطنين تدريجياً عن التصنيع البيئي، تحت تأثير جملة من العوامل التي تراكمت على امتداد عشرين عاماً.

ولكن العام الأخير لم يرحمهم من أخطائهم، فاجتاحته أم الاختراع كما يقال، وقد قادت إجراءات السلطات بتضييق وإغلاق الأسواق أمام منتجات المزارعين الفلسطينيين وظروف العوز والتخلف في أسواق العمل الأسود، إلى التفكير في بدائل لتجنيبهم الجوع، وتفتحت نتائج مشجعة تفتح آفاقاً جديدة.

فخلال جولة لفت انتباهنا في أحد المخازن من تبيع منتجات وأدوات ومواد زراعية، وجدنا وفوداً من مزارعين بيئيين مثقفين بشكل جلي، ونظيف، تعيد إلى الحياة ما كانت تعمر به بيوت فلاحين من خيالاتهم التي يزخرها لوقت الحاجة.

وبعد الاستفسار من الفاتحين على المخزن علنا أنه جرى بيع هذه المواد من بيوت المزارعين في قرى الخليل وعرائش الأغوار وجبال رام الله، بدأنا بمناقشة وخطة طموحة.

بدأت الفكرة بمجموعة من المهتمات الزراعيات المتطوعات، اللاتي استعن بعدد من المزارعات ذوات الخبرة، حيث نظمن دورات لرواديات لتدريب كادر نسائي يجرب الريشات النساء إلى أهمية إعداد حثايات جيدة من الخضار، تحضيراً للموسم الزراعي في شهر نيسان وأيار للمناخ، وفي شهر حزيران خطوة جديدة حيث فرضت السلطات حظراً على تصدير الفواكه، وبذلك إضافة في عدد من القرى، كانت من بينها كفر راعي، وبيت أم فهد، عملية تسويق في القرى التي لا تتوفر فيها هذه الفاكهة، ففكرنا بأسواق تجارية مخصصة للأغذية، مع ذلك، وكان يرسل مع كل شحنة لقرى مرشدة لتدريب ربات البيوت على صناعة مربى الفواكه غير المعروف على نطاق واسع في بلادنا، وكان التجار يبيعون الإنتاج مشحوناً، وتطارت هذه البدايات لتشكيل لجان المرأة الزراعية، التي وضعت مهمة التصنيع البيئي كهدف رئيسي، جزء من منتجات فلاحنا المكسبة، وتوفير احتياجاته معونة لسهولة إتمامها في أماكن أخرى، في رأس سلم أولوياتنا.

وخلال الأشهر الستة المنصرمة تمكنت خطوات جادة على هذا الطريق، فلهذه اللجان انتشرت في عشرات القرى، واقتضت في بعضها طابع تعاونيات تضم الواحدة منها بين ٥ و١٠ نساء يصنعن مشا من منتجات قريتهن ويعرضنه للبيع عند زبائنه في لجان أخرى، ويصنعن مشا أصافاً غير متوفرة في قرىهن.

ففي الأغوار انشئت تعاونية لتعبئة التمر، وتم حتى الآن تسويق ثلاثة أطنان من التمر المحفوظ والمضغوط، وكانت الفاكهة أن مزارعي التمثيل لم يكونوا في السابق يفتقرون لاحتياجاتهم من التمر لعدم تملكهم مخازن الأغوار، ولكن بفضل خبراتهم بطرق عملية يمكن الاحتفاظ بالتمر عشرين يوماً، وبذلك يجد الذين يفتقرون الحيز للنفس بالأسواق مادة إضافية غنية لذاتهم ولا تكلفهم شيئاً.

وفي إحدى قرى رام الله التي يزرع أهلها التين من أصناف تصلح لتصنيع القطنين، كانوا يصنعونه ويكرومونهم بانتظار تجار يشترونهم ويترابهم، كما علق أحدهم، ولكن تم إرشادهم لتطوير تصنيع القطنين، ووضعهم في عيارات صغيرة، ومصفاه ونظيفاً، وكان مردود أسعاره أعلى مما لا يقررون، وأمكنهم بذلك تسويق تين من القطنين.

وفي إحدى قرى الخليل التي تنتج التين، والتي رأينا أهلها حيلة تبنيهم تين قبل أن يصلها التاجر، سارعت النساء إلى إنشاء تعاونية لتصنيع التين، والزياب والملين، وأمكنهم ذلك من قرية أخرى من تسويق قراية نصف طن من التين (بمجموع تصنيها ٩ أطنان من التين) وحوالي ٤٠٠ كغم من التين (بمجموع تصنيها ١٠٠٠ كيلو غرام) وقرابة ٤٠٠ كغم (زبيب) وقرابة ١٥ طناً من هذا فضلاً عن وجود إمكانات كبيرة لتصنيع التين في بطرقها في بلادنا من قبل مثل تجفيف الفواكه والمخللات وتجفيف اللوز واللوز واللوز والمزينة والتوتون.

إن تجربة تحتاج إلى تطوير

وأفادنا مصدر زراعي في نهاية بحثنا للموضوع أن ما تحقق حتى الآن لا يمكن أن يحل سوى جزء يسير من فوائدها.

فاجلبي إنتاج التين في الضفة هذا العام بلغ ٨٠ ألف طن. أمكن تسويق قرابة ٢٢ ألف طن من البطيخ الرئيسية والتفاح والتفاح، ولو استعمل السوق المحلي ٢٠ ألف طن، يبقى هناك فائض ضخم، قد تستلهم الصناعة البيئية تحقيق جزء منه، ولكن هناك حاجة لتطوير تعبئة صلب طازج قادر على المنافسة، بدل استيراد تعبئة الصلح من السوق الإسرائيلي، أما التفاح فاجلبي إنتاج الأغوار منه يقدر بـ ٤٥-٥٠ ألف باقة طازجاً أو مطبوخاً، ويكسب قرابة ١٥ طناً منه، هذا فضلاً عن وجود إمكانات كبيرة لتصنيع التين في بطرقها في بلادنا من قبل مثل تجفيف الفواكه والمخللات وتجفيف اللوز واللوز والمزينة والتوتون.

وفي المحصلة أعرب المصدر الزراعي عن تقديره بأن بالإمكان حل ٢٠٪ من مشكلة التصنيع البيئي، إذا بذل المزيد من الجهود المنظمة.

كيف تواجه دول افريقيا كابوس الديون الخارجية؟!

● بين ١٩٧٥ و١٩٨٥ ارتفعت البطالة في أفريقيا من ١٠,٨٪ إلى ٢٠٪ ويقال إن البطالة المبطنة تصل إلى ٣٧,٩٪. كذلك تتفاقم بشكل خطير مشكلة نقص المواد الغذائية وتفتشي المجاعة. ما العلاقة بين هذا الوضع القاسي وبين كابوس الديون الخارجية. وما هو الحل الذي تقترحه منظمة الوحدة الأفريقية. عن هذا - في هذا المقال.

غالبية البلدان الأفريقية التي تقلص وارداتها من السلع الأساسية بشكل حاد، ما أدى إلى تفاقم معدلات الفقر، وعلى الرغم من أن معدلات الديون الخارجية قد انخفضت، لا يمكن أن تكون وحدها خطياً في أفريقيا وتبدو آثاراً، المتفق عليها، قد تشبه توقعات «البنك الدولي» فيما يتعلق بأفريقيا التي لا تملك نصيباً الوارد من إجمالي التحويلات القومية سيكون في (١٩٩٣) أقل منه في (١٩٧٣) بالنسبة للبلدان الأفريقية الأقل تطوراً، وبالنسبة للفترة عموماً فقد تناقص إجمالي الناتج القومي بنسبة (٢) في المئة سنوياً خلال الفترة الممتدة من ١٩٨٠ إلى ١٩٨٥. كما انخفضت إنتاجية العمل بنسبة (١,٥) في المئة سنوياً خلال الفترة نفسها، حسباً تؤكد دراسة منظمة العمل الدولية. ويبدو أن البطالة في أفريقيا ازدادت من (١٠,٨) في المئة في عام ١٩٧٥ إلى (٢٠) في المئة في عام ١٩٨٥، في حين تنحصر بين معدل البطالة الكامن قد ارتفع من (٣٧,٩) في المئة في عام ١٩٧٥ إلى ما يقرب من (٥٨) في المئة في منتصف الثمانينات.

وتفاقم مستويات الفقر إلى درجة كبيرة في غالبية البلدان الأفريقية من جراء مشكلة الدين كما تزداد في الوقت نفسه مستوى البطالة في عدد كبير من البلدان الأفريقية، ومن الترقع عموماً أن تستمر المستويات الاقتصادية في شذوئها أفريقيا.

وكان من نتائج ذلك تفاقم المجاعة وسوء التغذية وأجاعة إلى استيراد كميات ضخمة من الأغذية، الأمر الذي يعني تضيق الخناق على هذه البلدان في ظل الفقر المعيشة والديون الخارجية. وغدت ظروف معيشة العمال في الثمانينات أسوأ منها في السبعينات، وانخفضت الأجور الحقيقية انخفاضاً حاداً في الوقت الذي ارتفعت فيه تكاليف المعيشة وانتشرت البطالة بسرعة.

● مقترحات اتحاد النقابات العالمي ومنظمة الوحدة الأفريقية

أضحت أزمة الديون الخارجية مصدر مشاكل ومضاعف شديدة الرطبة على العمال، فقد أجبرتهم التغيرات الحادة في الميزانية وإلغاء الدعم في الثمانينات على أن يدفعوا ثمن تلك الخدمات الصحية والتعليم والنقل والسكن حوالي ضعف ما كانوا يدفعونه في السبعينات، وفي بعض البلدان يتفق الآن العمال ذوو الأجور الدنيا أكثر من (٣٠) في المئة من مداخيلهم على العناية الصحية العائلية وجداً.

وأزاء خطورة المعضلة الناجمة عن الديون الخارجية يبادر ومنظمة الوحدة الأفريقية والاتحاد العالمي مع واتحاد النقابات العالمي، إلى عقد المؤتمر الثاني في أديس أبابا، عاصمة إثيوبيا، من كبار القادة النقابيين الأفارقة إعلاناً حول الموضوع وأعرب فيه عن رغبته للمساهمة التي يدعو إليها وصندوق النقد الدولي والبلدان النامية المتعامل مع كل حالة من الأفراد، وطالب بإلغاء ديون أفريقيا واعتبار ديون البلدان الأخرى ميات من الجهات الدائنة، وتكشف دراسة موضوعية لليون أفريقيا الخارجية بوضوح لا يقبل اللبس أن الديون أو القسم الأعظم منها قد سدد بالفعل.

● بقلم: فيتالي ديمارسكي

● أكسبت المناقشات حول أساليب «البيروستروكا» (إعادة البناء) في الاتحاد السوفيتي، حول البيروستروكا، نقاشات عميقة، بمشاركة الشعب كله في الاتحاد السوفيتي، حول البيروستروكا. أم إعادة بناء المجتمع (كاه، جذرياً. وفي ظل الديمقراطية الحققة؟

● اعطاء السوفييتات (مجالس الشعب) كامل السلطة الحقيقية. والمشاركة الفعالة للشعب في تقرير أمور مجتمعه. في ظل ديمقراطية واسعة وعميقة - ذلك هو ما يضمن نجاح البيروستروكا وانطلاق المجتمع السوفيتي نحو نفوم جديدة، نوعياً وعالية من التطور.

● بقلم: فيتالي ديمارسكي

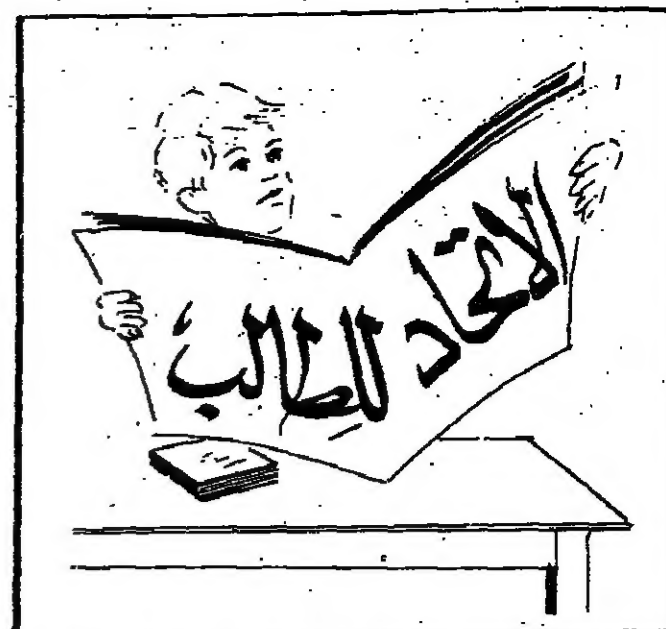
● أكسبت المناقشات حول أساليب «البيروستروكا» (إعادة البناء) في الاتحاد السوفيتي، حول البيروستروكا، نقاشات عميقة، بمشاركة الشعب كله في الاتحاد السوفيتي، حول البيروستروكا. أم إعادة بناء المجتمع (كاه، جذرياً. وفي ظل الديمقراطية الحققة؟

لنحدد موقف ثابت، فقد أصبح من الضروري، الآن، الأجابه عن سؤال: فاي نوع من البيروستروكا تؤيد: هل تؤيد البيروستروكا السطحية التجريبية والاستمرارية بتوقيع الوصايا الفاهرة أم إعادة بناء المجتمع بشكل جذري، وإنجاز هذه العملية لا على يد فريق طوارئ، بل على يد قوى وقا على يد سائر أبناء المجتمع.

ويمكن، في الحقيقة، صياغة السؤال بالصورة الآتية: هل تؤيد إشاعة الديمقراطية أم إشاعة الليبرالية؟ لقد في الكتاب للمرحي السوفيتي المعروف ألكسندر غيلمان (كتاب سبيلنا فيلم والمجازة الذي أثار ضجة في السبعينات) الاختلافات الحقيقية بين هذين الاصطلاحين والعمليات التي تكمن وراءهما. بشكل مجازي، عند نمذجة قبل فترة في إجماع المنظمة الحزبية للهيئة الإدارية للاتحاد السوفياتي، فإشاعة الليبرالية هي صيغة فضة اليد التي تمنح ولكنها تبقى نفس اليد ويمكن أن تنقبض في أي لحظة. وهذه اليد أو القبضة المحكمه أو المرفوعة - هي الجهاز الإداري الموروث عن الفترة الستالينية التي كان يسيطر على كافة الأمور وكان يحكم حتى إصدار القرارات التي تم إجماع عموماً وكل فرد على أفراد. وإشاعة الليبرالية هي الإلقاء، وإن كان بصورة أكثر ملامسة أي صيغة، على التي الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية التقنية، ولذا فهي بديل غير مقبول مدنياً عن إشاعة الديمقراطية.

إن «البيروستروكا» بمفهومها الحقيقي، تستهدف غايات أخرى. فالنقطة المحورية الأولى هي قضية السلطة وتسلطها إلى الشعب. فطية تشكل جهاز إدارة ديمقراطية جيد يستند استخدام «القبضة» كصفة ومبدأ للقيادة. لذا تجري، الآن، في الاتحاد السوفيتي مناقشة مسألة الصورة التي يجب أن تكون عليها هي، وبما كان هذا الجهاز بصورة حادة.

وهذا يعني، في الميدان السياسي، مفهوماً جديداً للروح القيادي للحزب الشيوعي الحاكم وعدم السماح للحزب بالجلول على الحيات الحكومية والاقتصادية في تلك الحالة التي أضطرت فيها القيادة الحزبية العليا للأحزاب بشكل، كما ينبغي، من تحسين نوعية بطنان الحزب وانتهاء بالقضايا الدولية. وفي الحقيقة طرق سعي الرقي، وعلى غورباتشوف في القضايا كافة، طالما أنه يشغل منصب الأمين العام للجنة المركزية للحزب، على بأن الحديث يدور الآن عن وجوب أن يقوم النظام وليس الأشخاص بتقييم الضمانات.



رسائل الاصدقاء

• ارسل لنا الطالب عبد الله السلام قسسي رسمة هدف من خلاص التعبير عن الانسان الفلسطيني الذي نزلت جفونه عميقا في الارض. تعبر عن عذبة من نشر الرسمة لأنها غير ملائمة من ناحية فنية للنشر في صحيفة. غير عن أفكارك بوسائل أخرى غير الرسم.

• ارسلنا لنا الطالبة جينية داود ناصر طالبة الصف الثاني عشر من قرية كفر سمح محاولتين شريحتين بعنوان «قومي يا عربيه» و«كسر الاسوار» الاولى قريبة من التمر ويظهر فيها السج، اما الثانية فتقول فيها:

أشرك نور
نور يتضاؤل في المساء
وتكسر الاسوار
وسمع الكلب والقطيع
لم الحق في السماء
لكن العيون عمياء
عن قضيتي الحضراء.

كما نلاحظ ان هذه المحاولة قريبة من التمر أيضاً.

ابراهيم طوقان (١٩٠٥ - ١٩٤١)

• اعداد الطالب: فر جواد سلطاني - الطيرة •

وتلقى تعليمه الابتدائي في نابلس، ثم انتقل الى مدرسة المطران (سانت جورج) في القدس، حيث تخرجت عنه على كبر الادب العربي وبدأ يحاول قرض الشعر. وفي سنة ١٩٢٢ انتقل الى الجامعة الأمريكية في بيروت. نشر سنة ١٩٢٤ قصيدة «ملائكة الرحمة» التي لفتت اليه الانتباه ثم توالى انتاجه الشعر الوطني والانساني الجيد، ولقبته الصحف اللبنانية بشاعر الجامعة. وقد نال شهادته الجامعة سنة ١٩٢٩ وعاد الى نابلس.

عمل مدرساً في مدرسة النجاح الوطنية في نابلس، وفيها عازماً واحداً شهدت فلسطين خلال ثورة ١٩٣٩: فكان ابراهيم طوقان ينظم الشعر الوطني صرخات حائرة وناراً مشتعلة، ومن أشهر قصائده: «السلامة الحمراء» التي القاها في احتفال مدرسة النجاح السنوي، ولم يكن قد مضى أكثر من عشرة أيام على اعدام الشهيد فؤاد حجازي وحشد مجوم وعطا الزير، ١٩٣٠/٦/١٧ وطلعت القصيدة:

لا تعرض نجلك للحموس
تأخ الاذان واخول القاموس
فلليل أكثر والنهار عيوس
طلعت تنور عرافك

والمرتب حية خالفت
والمرتب حية خالفت

ولمعلول الابدي يمن في التري
ليروهم في قلبها التحجر

وعرض على الشاعر ان يعمل في مهنة التدريس في قسم الادب العربي في الجامعة الأمريكية في بيروت، فقبل، ودرس فيه علمين عاد بعدها مدرسا في المدرسة الرشيدية في القدس، ولكن اشتد عليه مرض أصيب به في مجده منذ كان طالباً في المدرسة، فأمرت له عذبة ناجحة.

ترك التدريس بعدما وعده الى مسقط رأسه «نابلس» ليعمل مستشاراً في دائرة المالية، نظم خلالها الاقتصاد الوطنية التي صور فيها وضع فلسطين آنذاك تصويراً صادقا.

عندما تأسست اذاعة القدس سنة ١٩٣٦ اختير ابراهيم طوقان ليكون مرافق القسم العربي فيها فيقي على حاله ٤ سنوات ثم اقبل من عمله في اواخر سنة ١٩٤٠.

غادر طوقان فلسطين وتوجه الى العراق ودرس في دار المعلمين الرشيدية الرسمية لكنه وقع بعد شهرين فريسة للمرض، فعاد الى نابلس ثم دخل الى المستشفى الفرنسي في القدس، حيث قضى على اثره يوم ١٩٤١/٥/٢٢ وفيه في نابلس.

خلف ابراهيم طوقان، ورواه ديوان شعر جمعه قبل وفاته، ونشرته شقيقته فؤدي تحدثت فيه عن بيع الأرض وسيا التوار والشهادة في «الثلاثاء الحمراء» الفلسطينية بولده عدم مجابهة الصهيونيين والمستعمرين البريطانيين، ودعا الى استنهاض هممهم، وقار ببقية شاعر الوطن وفلسطين.

ركن الأطفال

بالون احمر على امواج النيفا

• كان يوم عيد
وكان النهار مشمساً دافئاً
جبلًا.

كنت اقضي مع والدي على
الجسر. وكان نهر النيفا من تحتنا
يقضي سريعاً، وقضي معي النيفا
والسفن. وقد ترامت لي تلك
الامواج والسفن بعيدة جداً، وكأنها
على عمق غير مرئي، بحيث كان
النظر اليها محضاً، وكأنها تحيايتها في
البداية، ورويدا رويدا بدأت
اسبق منها نظرة سريعة ويعين
واحدة.

كان على الجسر جمع غفير من
المحتفلين بالعيد. كانوا
يضحكون ويرجون ويفنون، يبدو
على الجميع فرح كبير، لانه كان
يوم عيد، وكان النار فيه مشمساً
دافئاً، جيلًا. وكنت انا اشعر
بالفرح ايضا، ليس لانه يوم عيد
فقط، مع ان ايام الاعياد ممتعة،
بل لانني كتبت امسك بيدي،
وباحكام خطا رفيعا ربطت في
نابته بالونا احمر كبيراً مفتوحاً.
كان البالون يسير معي غير انه
يتطاير في السماء وعندما كنت انظر
اليه كنت اردد لو اظير معه الى
مكان ما بعيد، اما البالون فكان
في يوم العيد؟

فأجبت:
- بالوني جداً قفدي بالوني يا
بابا.
- وهل تتصور ان الامر لا
يؤتي؟ انه بالون رائتم.
- وقد لا احصل على مثيل له
ابداً.
- ومن اين لك ان تحصل على
واحد اخر مثلي ووعتته.
وفي هذه الاثناء سمعت فجأة
صوت بنت صغيرة. وهي تصفق
بيدها فرحة وتقول لجدي:
- يا جدي، يا جدي، انظري اي
بالون احمر جميل يرقص مع
الامواج ويؤتي النيفا. ان النيفا قد
اصبح اجمل.
قال والدي ملتفتاً نحوي:
- هل تدري؟ ها هو بالونك
هناك.

وصرخت انا:
- انه بالوني!
واردت ان اتباهي امام النيفا
الصغيرة لكي سكت لان النيفا
جميل دائماً وبدون بالوني.
(عن «نابلس» مسكوكة)

نافذة على العرب العالمي

الكاتبة السلوفاكية المعاصرة كلارا يرونكوفا (١٩٢٢ -)

• حياتها: ولدت الكاتبة السلوفاكية المعاصرة في قرية الجبلية «شرفينا» بكالاتا في وسط سلوفاكيا في ٢٨ نيسان ١٩٢٢. عندما انتهت دراستها الثانوية في قريتها التحقت بجامعة «براتيسلافا» حيث تخصصت في اللغات السلافية وعقدت حصولاً على الدرجة الجامعية الاولى في اللغويات بدأت تشتغل في التعليم في

• مسي زيادة - (١٩٥٠ - ١٩٤١) اديبة الشرق والعروبة • اعداد: ميسون اسدي •

• ولدت الاتمة ماري زيادة قبل مطلع القرن العشرين بضع سنوات في الناصرة من اعمال فلسطين. انتقلت الاسرة الى قضاء كسروان من اعمال لبنان وهناك دخلت الفتاة ماري زيادة (مي) مدرسة للرايات الانجليزية بين طوره وتعلمت قليلا من العربية وكثيراً من الفرنسية واشتهرت بين الطالبات بحسن عجزها بالترجمة بالدراسة. ولما اتمت دراستها ابتدأ اسمها بظهر في لبنان ككاتبة ناشئة.

• ولدت الاتمة ماري زيادة قبل مطلع القرن العشرين بضع سنوات في الناصرة من اعمال فلسطين. انتقلت الاسرة الى قضاء كسروان من اعمال لبنان وهناك دخلت الفتاة ماري زيادة (مي) مدرسة للرايات الانجليزية بين طوره وتعلمت قليلا من العربية وكثيراً من الفرنسية واشتهرت بين الطالبات بحسن عجزها بالترجمة بالدراسة. ولما اتمت دراستها ابتدأ اسمها بظهر في لبنان ككاتبة ناشئة.

الى مصر وتولى اصدار جريدة (المحرسة) فالتصرفت في عن الكاتبة الفرنسية - وخاصة بعد ظهور ديوانها الفرنسي «زهرات حلم» - الى الكاتبة العربية وكانت مقالاتها تظهر في مجلة الزهور التي كان يصدرها وقتئذ وتنتظر انظرون الجليل ولم تشتغل الكاتبة مي بالدرس والتحصيل فكانت تحضر المحاضرات في الجامعة المصرية القديمة لتشكل ثقافتها وتوسع افق معارفها وخاصة فيما يتعلق بتاريخ الاسلام والفلسفة. واجبت الاتمة في الشرق والعربية حيا بما على الرغم من قناعتها بالاروبية الراسخة. وغيرت اسمها (ماري) الى مي وهو اسم عربي، وكانت مي فتاة برزت تحدث الرجال وتستقبلهم في ناديا الادبي الذي انجذرت في منزلها وكان يقصد الكبراء والعلماء والادباء والشعراء فجلازية الشخصية في مي تأثر بها الرجال والنساء. لم تكن مي على وسامتها ووضاحتها وجهها جميلة بالمشي الصحيح للجمال ولكن نفسها كانت اجمل من وجهها وروحها اجمل من صورتها فكانت بين الجميلات لا تدر اقل منهن فتنة ولا اشد نصيا من الجلازية. كما تفر من رهاها بالذكاء البدي على ملامح وجهها فعبها الامعان وتعبها الحاد ولطف اشارتها وحسن حديثها كل ذلك تم على كاتبتها كما يتم ربح المسك على المسك. فلم يفت فليوف الفريكة امين الرعايا انه يصورها بالاثنية الجذابة والذوق والاذعان.

لقد كانت مي بنت الاجاز والكتابة حتى في الساعات التي ترسل بساتها كاتبة كتب عليها الاقلام ان تجل فرحها دائماً بالود والمات ليوها متعاقبين استعملت في العموم ووجدت في العزلة القلقة سلوة لها وفانيتها الزمان من الوسواس قطعت ما بينها وبين اصدقائها من صلات. واصبحت لا تطيق لقاء احد وعادت الى مصر بعد ان كانت قد حلت الى لبنان. وقد شيئا المهوم. وبدأت تجميد البرن والآن في وجهها الوسم وغابت مي كالنفس ولكن اشعها باقية الازمان.

بلادنا

• قرية عربية تقع على بعد ١٨ كم الى الجنوب من مدينة الرملة. وتقع محطة وادي الصرار لسكة حديد القدس - يافا على مسافة ٦ كم الى الشمال الغربي منها. وترتبطها دروب ممهدة بقرى سجد وجلبا وام كلثمة.

اقبلت قرازة في الطرف الشرقي من السهل الساحل لفلسطين فوق رقعة منبسطة الى متوسطة من الارض ترتفع ١٥٠ م عن سطح البحر. ويبدأ الجري الاقل لودي للبحر سيره نحو وادي الصرار على مسافة ٤ كم. يمر القرية. ويوتا مية بالين والاستتار والحجارة. وقد انقذ خطها شكلها طويلا من الشمال الى الجنوب تتجمع فيه البورت متلاصقة في قسائم ثلاثة هي احياء القرية الشمالي والوسطى (البداية القديمة) والجنوبي وتشتمل على بعض الدكاكين ومسجد ومدرسة ابتدائية. وبشر اهلها بما يتر فيه. وقد توسعت القرية عبر نهرها العراني أثناء فترة الانتداب فوصلت مساحتها الى ٣٧ دوفا في عام ١٩٤٥.

تزرع فيها انواع من الحبوب والاشجار للتمرة والخصر. وتتركز معظم الاراضي المزروعة بالاشجار للتمرة في الجانب الشمالي الغربية والجنوبية الشرقية الشمالية الغربية والجنوبية الغربية. وتتمتع الزراعة ولا سيما زراعة القمح وتطيل بكميات سنوية كافية.

تأ عدد سكان قرازة ٤٧٢ نسمة في عام ١٩٢٢ وفي ٦٤٩ نسمة في عام ١٩٣١. وكان هؤلاء يقيمون آنذاك في ١٥٠ بيتا. وفي عام ١٩٤٥ قدر عدد السكان بنحو ٩٤٠ نسمة.

احتلت الصهيونيون على قرازة في كانون الاول من عام ١٩٤٦ اياها الحكم البريطاني وقتلوا كثيرا من سكانها ودمروا بيوتها وشتموا من بقي من اهلها.

معلومات عامة

- ١ - مارتن لوتر كينغ
- ٢ - مصطلح في الكيمياء ب - أحد زعماء الزنج في امريكا ومدافع كبير عن حقوقهم ج - مؤلف الكتي - د - مختبر
- ٣ - هانس اندرسون
- ٤ - زعيم امريكي ناشد ضد الاستعمار ب - زعيم افريقي ناشد ضد التمييز العنصري ج - زعيم من امريكا الجنوبية حارب الاسبانين د - زعيم من حركة التحرير الامريكية
- ٥ - الاستثناء والقاعدة كنهيا
- ٦ - أ - يوتروك بريجت ب - أرست هنجوي ج - مكسيم غوركي د - البير كامو
- ٧ - الكسندر غراهام بيل مخترع
- ٨ - التلسكوب ب - الراديو ج - التلفزيون د - الآلة الكاتبة
- ٩ - اي الصحف الاسرائيلية تصدر باسم المستدروت
- ١٠ - هاريس ب - عل هشيار ج - دافار د - معاريف
- ١١ - روم الموناريزا
- ١٢ - ليوناردو ديتشي ب - مايكل انجلو ج - بيكاسو د - فان غوخ
- ١٣ - من القائل: الناس ولدوا احراراً متساوين في الحقوق
- ١٤ - جان جاك روسو ب - عمر بن الخطاب ج - مارتن بوبر د - ماركس
- ١٥ - اقول وقد تأتت بقرى حاملة ايا جارة هل تشعيرين بحالي
- ١٦ - أ - المتنبي ب - ابو فراس الحمداني ج - بشارة الخوري د - شوقي
- ١٧ - شاعر الظفرين هو
- ١٨ - خليل مطران ب - حافظ ابراهيم ج - الياس ابو شكة د - ايليا ابو ماضي
- ١٩ - افطون سعادة مؤسس
- ٢٠ - الحزب الاشتراكي المصري ب - الحزب القومي السوري ج - حزب الاحرار المستورين في مصر د - حزب البعث
- ٢١ - القويلا نهر في
- ٢٢ - فرنسا ب - الاتحاد السوفيتي ج - رومانيا د - الولايات المتحدة
- ٢٣ - معركة العلمين وقعت بين
- ٢٤ - دول الحلفاء ج - ألمانيا وإيطاليا في الحرب العالمية الثانية ب - ألمانيا ضد روسيا في الحرب العالمية الاولى ج - نابليون ضد مصر في حملته على مصر د - بين عبد الرحمن القفاقي وشاول مارتن
- ٢٥ - فيلم الارض ليرسف شابين مأخوذ عن رواية
- ٢٦ - أ - عبد الرحمن الشقاروي ب - نجيب محفوظ ج - محمود تيمور د - يوسف السباعي

الجدد في العلم عند السوفييت

ابتكار جهاز الكتروني لقياس رطوبة التربة

• صمم الخبراء السوفييت جهازا الكترونيا لقياس رطوبة التربة في الحقل مباشرة. يتميز بخصته ودقته وجودته.

عادة تستغرق هذه العملية لدى الاختصاصيين في التربة والمهندسين الزراعيين لا يقل عن ساعدين. اما جهاز قياس الرطوبة الالكتروني القابل للتجسس خلال دقيقتين وعلاوة على ذلك بدقة متناهية. ووزن هذا الجهاز الميكرو حوالي ٤٠٠ غرام. ويمكن اضافة هذا الجهاز بسهولة الى منظومة ابرود الرطوبة التربة لقياس الرطوبة في الحقل. هذا الجهاز يوزن رطوبة التربة. وقد صنع من اجزاء أجهزة الراديو التي تنتج بصورة تجارية مما سهل عملية انتاجه بدرجة لا يستهان بها في اي مؤسسة من مؤسسات صناعة الاجهزة (خاص ب - الاتحاد ومن وكالة «نوفوستي» السوفيتية)

الجديد في العلم عند السوفييت

• صمم الخبراء السوفييت جهازا الكترونيا لقياس رطوبة التربة في الحقل مباشرة. يتميز بخصته ودقته وجودته.

عادة تستغرق هذه العملية لدى الاختصاصيين في التربة والمهندسين الزراعيين لا يقل عن ساعدين. اما جهاز قياس الرطوبة الالكتروني القابل للتجسس خلال دقيقتين وعلاوة على ذلك بدقة متناهية. ووزن هذا الجهاز الميكرو حوالي ٤٠٠ غرام. ويمكن اضافة هذا الجهاز بسهولة الى منظومة ابرود الرطوبة التربة لقياس الرطوبة في الحقل. هذا الجهاز يوزن رطوبة التربة. وقد صنع من اجزاء أجهزة الراديو التي تنتج بصورة تجارية مما سهل عملية انتاجه بدرجة لا يستهان بها في اي مؤسسة من مؤسسات صناعة الاجهزة (خاص ب - الاتحاد ومن وكالة «نوفوستي» السوفيتية)

من اعلام الشعر العربي

حبيب بن اوس الطائي (ابو تمام) (٨٠٣ م - ٨٤٦ م / ١٨٨ هـ - ٢٣١ هـ)

• بقل: مفيد صيداي •

• حياته: في قرية «جاسم» من اعمال دمشق كان مولد الشاعر حبيب بن اوس الطائي. المعروف بكنية «ابو تمام». وقد غادر الشام الى مصر بعد ان عاش مع والده الحائك في دمشق عاصمة الامويين. وقيل انه كان في مصر يسقي الماء الناس بالجرعة في جامع عمرو وهناك أخذ العلوم من رواد المسجد من العلماء. وفي مصر اتصل بعياض بن قبيصة. حيث مكث عنده سنة. في حين طالت اقامته في مصر مدة خمس سنوات. وفي مصر اشتهر حبيب بن اوس كاشاعر لا في مصر فقط بل وصلت شهرته الى بغداد والبصرة. وتوفي في البلاد حتى وصل الى خراسان فمدح هناك عبد الله بن طاهر. عرف عن ابي تمام روايته وعلمه بالشعر. فقيل انه كان يحفظ اربعة عشر الف أرجوزة للعرب. غير القصائد والمقاطع. الى جانب حضور بديته وقوة ذاكرته وشغفه بالمطالعة والدرس. ومن طريق ما روي عنه في هذا المجال. ان الشتاء غلب على ابي تمام في هذان اثنا عشر عودته من خراسان الى العراق. فاستنقذه ابو الوفاء بن سلمة. ووقع ذات يوم تلح عظيم. فقال له الشريف: وطن نفسك على المقام. واحضر له خزانة كتبه. فاقبل عليها ابو تمام وطأها وصفت خسة كتب في الشعر.

وقد توفي ابو تمام بالموصل. ورواه الحسن بن وهب بقوله:

سقى بالموصل القبر الغريب

• شعره: لقد قرأ ابو تمام اشعاراً كثيرة من شعر العرب. واختار منه اختياراً دلي على حسن ذوقه. وبراعة الانتقاء كما في ديوان الحماصة.

ويعترف القوي احد الجامعيين لشعري ابي تمام ان شعره اروع شعر اهل زمانه ويقول النقاد ان ابا تمام ابرز فن التورية وصناعة الديق بشكل عام. ومال الى الجزالة القليلة. وكثير الاشارات التاريخية والامثال القريية. تمل اشعاره على سعة ثقافته فهو يتحدث عن الكثير من المعاني التي لا يكشفها الا فيلسوف او متكلم او عالم دين. او مؤرخ او فلكي او منطقي او من ينسج ملامح حياته. قال حمد بن عبد الملك الزيات وقد مدحه بقصيدة شاعرة يا ابا تمام انك لتجمل شعرك من جواهر فطقت وبيع معانيك ما يزيد حسنا على هي الجواهر في اعياد الكواكب. وما يدرك لك شيء من جليل الكفاة الا ويصغر من شعرك في المراته.

ومن جيل اشعاره:

تقل فؤادك حيث شئت من الحوى
ما الحب الا للحب الاول

وحيثه ابداً لاول منزل

وقال في رثاء محمد بن عبيد الطوسي:

كنا فليلج الخطب وليدح الامر
فليس لعين لم يقض ماوها عن

توقيت الامال بعد حمد

وأصبح في شغل عن السفر السفر

• آثاره: ١ - كتاب الحماصة - وهو مصنف ابي تمام ذات الصيت ولا يعرف بالضبط ان كانت هذه التسمية من صنع ابي تمام نفسه ام هي عرف جرى بين الادياب. والحماصة ديوان لا يحوي القصيدة فقط. بل يجمع الى الحماصة المراثي والادب والنسب والمجدا والاضايف والمبني والسماحة والصفات والشجب والمجدا ومقدمة النساء. وقد قصر ابو تمام اختياره على شعره الجليل وصدر الاسلام. ولاهية هذا الكتاب بلغ عدد شراحه ثلاثين شارحا واثراً وجامعا بينهم ابو بكر محمد بن يحيى الصولي. الذي يعتبر اهل علم في تاريخ الشعر في ابي تمام. جليل الفتح عثمان بن جني الموثق سنة ٣٩٢ في ابي تمام في ابي تمام بن عبد الله الحنظلي. الذي توفي سنة ٣٩٥ هـ وابو علي بن محمد الزوزقي الذي توفي سنة ٤٤٦ هـ وابو عبد الله الحظيب الكاشاني الذي توفي سنة ٤٤٦ هـ.

٢ - ديوان ابي تمام - وهو ديوان الشعر الذي ألفه الشاعر بنفسه. وقد جمعه ابو بكر الصولي ورثه الى الحروف. ثم جمعه ابي تمام الى اصنافها وروثه على الاتوار. واكثر شعر ابي تمام في المديح حتى يبلغ ذلك نحو ثلثي شعره.

٣ - كتاب فحول الشعراء - وهو يشبه ديوان الحماصة فيه من عيون الشعر وغرره في الجاهلية والاسلام. وهذا لا بد من الاشارة الى التناهد والاباطار الذي لقيه ابو تمام نتيجة اختياره هذه الاشعار فقليل قبل فاته في اختياره ابلغ منه في شعره.

• للمطالعة والمراجعة: ١ - انيس القسبي - امراء الشعر العربي - اصدار دار العلم للملايين - بيروت الطبعة الحادية عشرة حزيران ١٩٧٧.

٢ - ديوان الحماصة لابي تمام شرحه ابو علي بن محمد بن الحسن المرزوقي ونشره احمد امين عبد السلام هارون في الاول، ط ١ سنة ١٩٥١. وقال القاهر.

٣ - كارل بروكمان - تاريخ الادب العربي الجزء الاول عربي د. عبد الحليم التجار. دار المعارف مصر. ط ٢. القاهرة.

٤ - هنيان ابي تمام شرح وتحقيق عبد السلام هارون. ط ٢. سنة ١٩٥٢.

ابن المعتز - اعالي الجليل - اولك قومي

إن الليب من الإشارة يفهم

كان لقاضي القاض صديق صديق به. وكان صديقه هذا قريبا من الملك الناصر صلاح الدين. وكان فيه فضيلة تامة. فوقع بينه وبين الملك ابر قضي عليه وهم يقتله فتسحب الى بلاد التتر. وصار وزيراً عندهم. وصار يعرف التتر كيف يتوصل الى الملك الناصر بما يؤيد. فلما بلغه ذلك نفر منه. وقال للقاضي: اكتب اليه كتابا عرفه فيه اني ارضى عليه واستعطفه غلبة الاستعطفان الى ان يرضى فإذ حذر ثقته واسترحته منه. فتوجه القاضي بين الاثنين. صديقه يرضى عليه. والملك لا يملكه خالته. فكتب اليه كتابا واستعطفه غلبة الاستعطفان ووعده بكل خير من ذلك الله تعالى. فلما انتهى الكتاب خضع بالمدلة والصلاة والسلام على النبي وكتبه ابن الملك الى التتر. فلما كانت العادة في الكتب تشد التورن في (ان) ثم أوقف الملك على الكتاب قبل ختمه فقرأه في غيبة الكمال. وما فهم (ان) المشددة. وكان قصد القاضي: (ان) اللأ بأن يقرن بك (يقولون) فلما وصل الكتاب الى الرجل فهمه وكتب جوابه بأنه سيحضر عاجلاً. فلما أراد ان يهيئ الكتاب ويكتب (ان) شاه الله تعالى) مد التورن ويحل في آخرها لقا واراد بذلك: (ان) تدخلها ابداً ما داموا فيها). فلما وصل الكتاب الى القاضي فهم الإشارة ثم أوقف الملك على الجواب بخطه. ففرح بذلك.

(المستطرف في كل فن مستظرف)

التاضي القاضي: الوزير جبر الدين عبد الرحيم البيلاني. ولد بمدينة عقلاق في فلسطين وجاء مصر في اواخر الدولة الفاطمية فخدم في ديوان الظاهر بالقاهرة. وبعد سقوط الدولة الفاطمية ووزر لصلاح الدين الايوبي واصبح كاتبه وشيروه. وبعد وفاة صلاح الدين ابقاه ابي الملك العزيز على حاله من الرقة ونفاذ الامر. ولم يزل كذلك حتى توفي سنة ١١٩٩ ميلادية. وقد قال صلاح الدين الايوبي في ملا من الناس (لا نظنوا اني ملكك البلاد بسوقكم بل بقلم القاضي).

حكايات من تراثنا العربي

لكل مقام مقال

قال الجعاج لامرأة من الحوارج:
- اقري. شيئا من القرآن.
فقرأت: اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يخرجون من دين الله اقربا.
فقال: ويحك. يدخلون!
فأبته كان هذا في عهد اسلافك. وفي عهدك يخرجون!

لكل مقام مقال

قال الجعاج لامرأة من الحوارج:
- اقري. شيئا من القرآن.
فقرأت: اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يخرجون من دين الله اقربا.
فقال: ويحك. يدخلون!
فأبته كان هذا في عهد اسلافك. وفي عهدك يخرجون!

الكتلة الشيوعية تطلب من الكنيست بحث قيود الحكم العسكري الجديدة على حرية التنقل

● القدس - لمجلس الاتحاد البرلماني - من المتوقع ان يثبت الكنيست يوم الاربعاء القادم قضية «تقييد» اشراف في قيود الحكم العسكري بعد ان طلبت الكتلة الشيوعية ان تضع الكنيست على جدول أعمالها مشكل القيود الجديدة التي فرضت على حرية تنقل المواطنين العرب في مناطق الحكم العسكري.

وقد تقدمت الكتلة الشيوعية الى الكنيست تطلب بحث هذا الموضوع بعد ان تراكمت ابيات واظهرت ان التقييدات حلت قيودا جديدة لم تكن قائمة قبل ان يسري مفعولها.

فإنه يرى الحدود مثل برطعة وصنعت لم يكونوا قبل «التقييدات» في حاجة الى التصاريح ليخرجوا من قرأهم الى أعمالهم، أما الآن فلهذه ان يستصعدوا مثل هذه التصاريح. كذلك لم تكن هناك لوائح سوداء طويلة لمواطنين حرموا من التنقل الحر في ساعات النهار، وأصبح عليهم ان يستصعدوا تصاريح يومية في بعض الأحيان لترك قرأهم الى أعمالهم.

أساءة جديدة في اللائحة السوداء

هذا وكثب اليها مراسلات في الظيرة يقول: في مساء كل يوم تقريبا يتجول البوليس في القرية وهو يحمل قوائم من اللائحة السوداء. وقد بلغ حتى مساء الاثنين الماضي حسن بشارة، المعلم في المدرسة الثانوية، ويوسف خاشكية، عامل وعضو في الحزب الشيوعي، وعبد العزيز محمد سعيد قاسم، عامل، وسيف الدين احمد عرابية.

اللائحة السوداء في عينين

ويقول مراسلنا في عينين: بلغ البوليس حبيب فريد خليل وحاتم سليم إيتن وكامل علي حيدر وجيسي حنا سلمان وصالح نايف سكران ونصر نور سلمان وحسن حسين التيجي وحسين النجمي.

والجدير بالذكر ان حسين التيجي، زار المحاكم العسكري واستمر منه عن اسباب وضعه في القائمة السوداء، فأخبر ان وضعه كان خطأ والقصود منه حسن. ثم اضاف: على كل حال المحضر يسري عليك ايضا، عليك ان تأخذ تصريحا اذا اردت السفر الى خارج القرية.

استعداد اللائحة السوداء في الجليل

وجاءنا من مراسلنا في الجليل ان الحكم العسكري يواصل اشعار المواطنين العرب بتصاريحهم على القائمة السوداء، وبين هؤلاء، عبد رضا كسكسول وسعيد عبد الرزاق من كفر ياسيف ومصطفى التمر وعبد الله عبد القوي من نعل.

وكنا في اعداد سابقة نشرنا اساءة اخرى من الجليل والمثلث. ويظهر ان السلطات قررت ان تبلغ المقنن عليهم على مراحل حتى لا يظهر اتساع هذه الاجراءات.

ارهاب «التقييدات»

● شفاعرو - لمراسل - اعتقلت السلطات شفيق خورية، عضو المجلس البلدي بجهة المخرج من منطقة عسكرة بدون تصريح. وقد اجمع البوليس في التفت، فرفض اخراجه بالكافة الا بعد تدخل المحامي حنا قنارة. عندئذ اخبره بالكافة، بعد ان امضى ليلة في مركز بوليس حيفا.

متي سيلغى امر الإقامة الجبرية على المعلم احمد علي دسوقي؟

● وجه النائب الشيوعي اميل جيسي استجوابا الى وزير الدفاع عن الأمر التي أصدره الحاكم العسكري، بدون ابداء اسباب وبدون تحديد مدة، يفرض الإقامة الجبرية في الطبيعة على الأستاذ احمد علي دسوقي الذي يعمل معلما في مدرسة لم الفحم. تقدمت هذا الامر في 31/7/48، ولا يزال ساريا المقنن.

فأين «التقييدات» الإشكالية؟

(الاتحاد) 11/7/48

يوميات مهرجان دمشق الحادي عشر للفنون المسرحية

اليوم العاشر

● دمشق - و. ص. ف. د. - دخل مهرجان دمشق الحادي عشر للفنون المسرحية، يومه العاشر بمشاركة ست فرق من لبنان وسوريا والسودان والعراق وتونس، وسط إقبال واسع.

فرقة يعقوب الشاذلي اللبنانية قدمت «العشب العاصم» وهي من تأليف واخراج صاحب القزقة واخراج المسرح القومي السوري فاؤزاد بتر عرض «الحارس» من اخرج عداد عطراني، بينما انتقى المسرح الجامعي السوري «علكة» للمخرج لعل كرم ومن اخرج جاعلي لما السودان فاؤزاد مسرحيا القومي صلاح السيد سلطان لعل الفكي واخراج صبر محمد عبد الرحمن. واخترت فرقة بابل العراقية «التفوق» من تأليف روندا شوي واخراجها في حين قدم المسرح الوطني التونسي عرض «ميشيش شكيرة» من تأليف محمد ادريس واخراجها رفة اليوم مع المسرح الوطني الجزائري الذي قدم «الشهداء يعيشون» هذا الاسبوع من اعداد عبد الطيف بن قطاف واخراج الزباني شريف عواد. ختمة العرض مقبلة من قبة الطاهر وطار. وهي تطرح اسئلة حول ارتباط حاضر الثورة بماضيها. ويصنع المسرح حول فكرة ان الاموات يتجسسون الاحياء ولا شك في ان التشايب الذي وقع بين الروائي الطاهر وطار والواقف المسرحي المتجسب محمد بن قطاف والمخرج شريف عواد اضاف مسحة فنية اديبة على العرض وعلى النص الاذني في اراءه ما شكل مزيجا فنيا فاعلا لثلاث فترات متخلجة من السخرية والدعابة وظهفها للمخرج نتاج ان تكن من الحفاظ على خيوط القصة وفيها الموضع والاشخاص والمحاكاة على موعدها مع المشاهد وفيها الابداع الذي يتصل على النص الاصل لينسجه بعدا لثقافتها بتدعيم الواقع المحلي المعاش ليتصل بالمشاهد الى شطحات فلسفية تتعرض بالذات للاهتزاز السياسية التي تعد للحظاظ على كيانها الى الاستغناء بايجاد الاجداد واصحال الاموات.

الفلاح



برشدة مرجع حسن - عينين

السياق، وانت بيب

هتة بلجيكية

ما هو اول شيء يفعله البلجيكي عندما يخرج من الحمام بعد ان وادعه دوشا؟ يتزج بذاثه ليحفظها!

على التماسه الصغير

التلخيص: 18/7/48 - 19/7/48 - 20/7/48 - 21/7/48 - 22/7/48 - 23/7/48 - 24/7/48 - 25/7/48 - 26/7/48 - 27/7/48 - 28/7/48 - 29/7/48 - 30/7/48 - 31/7/48 - 1/8/48 - 2/8/48 - 3/8/48 - 4/8/48 - 5/8/48 - 6/8/48 - 7/8/48 - 8/8/48 - 9/8/48 - 10/8/48 - 11/8/48 - 12/8/48 - 13/8/48 - 14/8/48 - 15/8/48 - 16/8/48 - 17/8/48 - 18/8/48 - 19/8/48 - 20/8/48 - 21/8/48 - 22/8/48 - 23/8/48 - 24/8/48 - 25/8/48 - 26/8/48 - 27/8/48 - 28/8/48 - 29/8/48 - 30/8/48 - 31/8/48 - 1/9/48 - 2/9/48 - 3/9/48 - 4/9/48 - 5/9/48 - 6/9/48 - 7/9/48 - 8/9/48 - 9/9/48 - 10/9/48 - 11/9/48 - 12/9/48 - 13/9/48 - 14/9/48 - 15/9/48 - 16/9/48 - 17/9/48 - 18/9/48 - 19/9/48 - 20/9/48 - 21/9/48 - 22/9/48 - 23/9/48 - 24/9/48 - 25/9/48 - 26/9/48 - 27/9/48 - 28/9/48 - 29/9/48 - 30/9/48 - 1/10/48 - 2/10/48 - 3/10/48 - 4/10/48 - 5/10/48 - 6/10/48 - 7/10/48 - 8/10/48 - 9/10/48 - 10/10/48 - 11/10/48 - 12/10/48 - 13/10/48 - 14/10/48 - 15/10/48 - 16/10/48 - 17/10/48 - 18/10/48 - 19/10/48 - 20/10/48 - 21/10/48 - 22/10/48 - 23/10/48 - 24/10/48 - 25/10/48 - 26/10/48 - 27/10/48 - 28/10/48 - 29/10/48 - 30/10/48 - 31/10/48 - 1/11/48 - 2/11/48 - 3/11/48 - 4/11/48 - 5/11/48 - 6/11/48 - 7/11/48 - 8/11/48 - 9/11/48 - 10/11/48 - 11/11/48 - 12/11/48 - 13/11/48 - 14/11/48 - 15/11/48 - 16/11/48 - 17/11/48 - 18/11/48 - 19/11/48 - 20/11/48 - 21/11/48 - 22/11/48 - 23/11/48 - 24/11/48 - 25/11/48 - 26/11/48 - 27/11/48 - 28/11/48 - 29/11/48 - 30/11/48 - 1/12/48 - 2/12/48 - 3/12/48 - 4/12/48 - 5/12/48 - 6/12/48 - 7/12/48 - 8/12/48 - 9/12/48 - 10/12/48 - 11/12/48 - 12/12/48 - 13/12/48 - 14/12/48 - 15/12/48 - 16/12/48 - 17/12/48 - 18/12/48 - 19/12/48 - 20/12/48 - 21/12/48 - 22/12/48 - 23/12/48 - 24/12/48 - 25/12/48 - 26/12/48 - 27/12/48 - 28/12/48 - 29/12/48 - 30/12/48 - 31/12/48 - 1/1/49 - 2/1/49 - 3/1/49 - 4/1/49 - 5/1/49 - 6/1/49 - 7/1/49 - 8/1/49 - 9/1/49 - 10/1/49 - 11/1/49 - 12/1/49 - 13/1/49 - 14/1/49 - 15/1/49 - 16/1/49 - 17/1/49 - 18/1/49 - 19/1/49 - 20/1/49 - 21/1/49 - 22/1/49 - 23/1/49 - 24/1/49 - 25/1/49 - 26/1/49 - 27/1/49 - 28/1/49 - 29/1/49 - 30/1/49 - 31/1/49 - 1/2/49 - 2/2/49 - 3/2/49 - 4/2/49 - 5/2/49 - 6/2/49 - 7/2/49 - 8/2/49 - 9/2/49 - 10/2/49 - 11/2/49 - 12/2/49 - 13/2/49 - 14/2/49 - 15/2/49 - 16/2/49 - 17/2/49 - 18/2/49 - 19/2/49 - 20/2/49 - 21/2/49 - 22/2/49 - 23/2/49 - 24/2/49 - 25/2/49 - 26/2/49 - 27/2/49 - 28/2/49 - 29/2/49 - 30/2/49 - 1/3/49 - 2/3/49 - 3/3/49 - 4/3/49 - 5/3/49 - 6/3/49 - 7/3/49 - 8/3/49 - 9/3/49 - 10/3/49 - 11/3/49 - 12/3/49 - 13/3/49 - 14/3/49 - 15/3/49 - 16/3/49 - 17/3/49 - 18/3/49 - 19/3/49 - 20/3/49 - 21/3/49 - 22/3/49 - 23/3/49 - 24/3/49 - 25/3/49 - 26/3/49 - 27/3/49 - 28/3/49 - 29/3/49 - 30/3/49 - 31/3/49 - 1/4/49 - 2/4/49 - 3/4/49 - 4/4/49 - 5/4/49 - 6/4/49 - 7/4/49 - 8/4/49 - 9/4/49 - 10/4/49 - 11/4/49 - 12/4/49 - 13/4/49 - 14/4/49 - 15/4/49 - 16/4/49 - 17/4/49 - 18/4/49 - 19/4/49 - 20/4/49 - 21/4/49 - 22/4/49 - 23/4/49 - 24/4/49 - 25/4/49 - 26/4/49 - 27/4/49 - 28/4/49 - 29/4/49 - 30/4/49 - 1/5/49 - 2/5/49 - 3/5/49 - 4/5/49 - 5/5/49 - 6/5/49 - 7/5/49 - 8/5/49 - 9/5/49 - 10/5/49 - 11/5/49 - 12/5/49 - 13/5/49 - 14/5/49 - 15/5/49 - 16/5/49 - 17/5/49 - 18/5/49 - 19/5/49 - 20/5/49 - 21/5/49 - 22/5/49 - 23/5/49 - 24/5/49 - 25/5/49 - 26/5/49 - 27/5/49 - 28/5/49 - 29/5/49 - 30/5/49 - 31/5/49 - 1/6/49 - 2/6/49 - 3/6/49 - 4/6/49 - 5/6/49 - 6/6/49 - 7/6/49 - 8/6/49 - 9/6/49 - 10/6/49 - 11/6/49 - 12/6/49 - 13/6/49 - 14/6/49 - 15/6/49 - 16/6/49 - 17/6/49 - 18/6/49 - 19/6/49 - 20/6/49 - 21/6/49 - 22/6/49 - 23/6/49 - 24/6/49 - 25/6/49 - 26/6/49 - 27/6/49 - 28/6/49 - 29/6/49 - 30/6/49 - 1/7/49 - 2/7/49 - 3/7/49 - 4/7/49 - 5/7/49 - 6/7/49 - 7/7/49 - 8/7/49 - 9/7/49 - 10/7/49 - 11/7/49 - 12/7/49 - 13/7/49 - 14/7/49 - 15/7/49 - 16/7/49 - 17/7/49 - 18/7/49 - 19/7/49 - 20/7/49 - 21/7/49 - 22/7/49 - 23/7/49 - 24/7/49 - 25/7/49 - 26/7/49 - 27/7/49 - 28/7/49 - 29/7/49 - 30/7/49 - 31/7/49 - 1/8/49 - 2/8/49 - 3/8/49 - 4/8/49 - 5/8/49 - 6/8/49 - 7/8/49 - 8/8/49 - 9/8/49 - 10/8/49 - 11/8/49 - 12/8/49 - 13/8/49 - 14/8/49 - 15/8/49 - 16/8/49 - 17/8/49 - 18/8/49 - 19/8/49 - 20/8/49 - 21/8/49 - 22/8/49 - 23/8/49 - 24/8/49 - 25/8/49 - 26/8/49 - 27/8/49 - 28/8/49 - 29/8/49 - 30/8/49 - 31/8/49 - 1/9/49 - 2/9/49 - 3/9/49 - 4/9/49 - 5/9/49 - 6/9/49 - 7/9/49 - 8/9/49 - 9/9/49 - 10/9/49 - 11/9/49 - 12/9/49 - 13/9/49 - 14/9/49 - 15/9/49 - 16/9/49 - 17/9/49 - 18/9/49 - 19/9/49 - 20/9/49 - 21/9/49 - 22/9/49 - 23/9/49 - 24/9/49 - 25/9/49 - 26/9/49 - 27/9/49 - 28/9/49 - 29/9/49 - 30/9/49 - 1/10/49 - 2/10/49 - 3/10/49 - 4/10/49 - 5/10/49 - 6/10/49 - 7/10/49 - 8/10/49 - 9/10/49 - 10/10/49 - 11/10/49 - 12/10/49 - 13/10/49 - 14/10/49 - 15/10/49 - 16/10/49 - 17/10/49 - 18/10/49 - 19/10/49 - 20/10/49 - 21/10/49 - 22/10/49 - 23/10/49 - 24/10/49 - 25/10/49 - 26/10/49 - 27/10/49 - 28/10/49 - 29/10/49 - 30/10/49 - 31/10/49 - 1/11/49 - 2/11/49 - 3/11/49 - 4/11/49 - 5/11/49 - 6/11/49 - 7/11/49 - 8/11/49 - 9/11/49 - 10/11/49 - 11/11/49 - 12/11/49 - 13/11/49 - 14/11/49 - 15/11/49 - 16/11/49 - 17/11/49 - 18/11/49 - 19/11/49 - 20/11/49 - 21/11/49 - 22/11/49 - 23/11/49 - 24/11/49 - 25/11/49 - 26/11/49 - 27/11/49 - 28/11/49 - 29/11/49 - 30/11/49 - 1/12/49 - 2/12/49 - 3/12/49 - 4/12/49 - 5/12/49 - 6/12/49 - 7/12/49 - 8/12/49 - 9/12/49 - 10/12/49 - 11/12/49 - 12/12/49 - 13/12/49 - 14/12/49 - 15/12/49 - 16/12/49 - 17/12/49 - 18/12/49 - 19/12/49 - 20/12/49 - 21/12/49 - 22/12/49 - 23/12/49 - 24/12/49 - 25/12/49 - 26/12/49 - 27/12/49 - 28/12/49 - 29/12/49 - 30/12/49 - 31/12/49 - 1/1/50 - 2/1/50 - 3/1/50 - 4/1/50 - 5/1/50 - 6/1/50 - 7/1/50 - 8/1/50 - 9/1/50 - 10/1/50 - 11/1/50 - 12/1/50 - 13/1/50 - 14/1/50 - 15/1/50 - 16/1/50 - 17/1/50 - 18/1/50 - 19/1/50 - 20/1/50 - 21/1/50 - 22/1/50 - 23/1/50 - 24/1/50 - 25/1/50 - 26/1/50 - 27/1/50 - 28/1/50 - 29/1/50 - 30/1/50 - 31/1/50 - 1/2/50 - 2/2/50 - 3/2/50 - 4/2/50 - 5/2/50 - 6/2/50 - 7/2/50 - 8/2/50 - 9/2/50 - 10/2/50 - 11/2/50 - 12/2/50 - 13/2/50 - 14/2/50 - 15/2/50 - 16/2/50 - 17/2/50 - 18/2/50 - 19/2/50 - 20/2/50 - 21/2/50 - 22/2/50 - 23/2/50 - 24/2/50 - 25/2/50 - 26/2/50 - 27/2/50 - 28/2/50 - 29/2/50 - 30/2/50 - 31/2/50 - 1/3/50 - 2/3/50 - 3/3/50 - 4/3/50 - 5/3/50 - 6/3/50 - 7/3/50 - 8/3/50 - 9/3/50 - 10/3/50 - 11/3/50 - 12/3/50 - 13/3/50 - 14/3/50 - 15/3/50 - 16/3/50 - 17/3/50 - 18/3/50 - 19/3/50 - 20/3/50 - 21/3/50 - 22/3/50 - 23/3/50 - 24/3/50 - 25/3/50 - 26/3/50 - 27/3/50 - 28/3/50 - 29/3/50 - 30/3/50 - 31/3/50 - 1/4/50 - 2/4/50 - 3/4/50 - 4/4/50 - 5/4/50 - 6/4/50 - 7/4/50 - 8/4/50 - 9/4/50 - 10/4/50 - 11/4/50 - 12/4/50 - 13/4/50 - 14/4/50 - 15/4/50 - 16/4/50 - 17/4/50 - 18/4/50 - 19/4/50 - 20/4/50 - 21/4/50 - 22/4/50 - 23/4/50 - 24/4/50 - 25/4/50 - 26/4/50 - 27/4/50 - 28/4/50 - 29/4/50 - 30/4/50 - 31/4/50 - 1/5/50 - 2/5/50 - 3/5/50 - 4/5/50 - 5/5/50 - 6/5/50 - 7/5/50 - 8/5/50 - 9/5/50 - 10/5/50 - 11/5/50 - 12/5/50 - 13/5/50 - 14/5/50 - 15/5/50 - 16/5/50 - 17/5/50 - 18/5/50 - 19/5/50 - 20/5/50 - 21/5/50 - 22/5/50 - 23/5/50 - 24/5/50 - 25/5/50 - 26/5/50 - 27/5/50 - 28/5/50 - 29/5/50 - 30/5/50 - 31/5/50 - 1/6/50 - 2/6/50 - 3/6/50 - 4/6/50 - 5/6/50 - 6/6/50 - 7/6/50 - 8/6/50 - 9/6/50 - 10/6/50 - 11/6/50 - 12/6/50 - 13/6/50 - 14/6/50 - 15/6/50 - 16/6/50 - 17/6/50 - 18/6/50 - 19/6/50 - 20/6/50 - 21/6/50 - 22/6/50 - 23/6/50 - 24/6/50 - 25/6/50 - 26/6/50 - 27/6/50 - 28/6/50 - 29/6/50 - 30/6/50 - 31/6/50 - 1/7/50 - 2/7/50 - 3/7/50 - 4/7/50 - 5/7/50 - 6/7/50 - 7/7/50 - 8/7/50 - 9/7/50 - 10/7/50 - 11/7/50 - 12/7/50 - 13/7/50 - 14/7/50 - 15/7/50 - 16/7/50 - 17/7/50 - 18/7/50 - 19/7/50 - 20/7/50 - 21/7/50 - 22/7/50 - 23/7/50 - 24/7/50 - 25/7/50 - 26/7/50 - 27/7/50 - 28/7/50 - 29/7/50 - 30/7/50 - 31/7/50 - 1/8/50 - 2/8/50 - 3/8/50 - 4/8/50 - 5/8/50 - 6/8/50 - 7/8/50 - 8/8/50 - 9/8/50 - 10/8/50 - 11/8/50 - 12/8/50 - 13/8/50 - 14/8/50 - 15/8/50 - 16/8/50 - 17/8/50 - 18/8/50 - 19/8/50 - 20/8/50 - 21/8/50 - 22/8/50 - 23/8/50 - 24/8/50 - 25/8/50 - 26/8/50 - 27/8/50 - 28/8/50 - 29/8/50 - 30/8/50 - 31/8/50 - 1/9/50 - 2/9/50 - 3/9/50 - 4/9/50 - 5/9/50 - 6/9/50 - 7/9/50 - 8/9/50 - 9/9/50 - 10/9/50 - 11/9/50 - 12/9/50 - 13/9/50 - 14/9/50 - 15/9/50 - 16/9/50 - 17/9/50 - 18/9/50 - 19/9/50 - 20/9/50 - 21/9/50 - 22/9/50 - 23/9/50 - 24/9/50 - 25/9/50 - 26/9/50 - 27/9/50 - 28/9/50 - 29/9/50 - 30/9/50 - 31/9/50 - 1/10/50 - 2/10/50 - 3/10/50 - 4/10/50 - 5/10/50 - 6/10/50 - 7/10/50 - 8/10/50 - 9/10/50 - 10/10/50 - 11/10/50 - 12/10/50 - 13/10/50 - 14/10/50 - 15/10/50 - 16/10/50 - 17/10/50 - 18/10/50 - 19/10/50 - 20/10/50 - 21/10/50 - 22/10/50 - 23/10/50 - 24/10/50 - 25/10/50 - 26/10/50 - 27/10/50 - 28/10/50 - 29/10/50 - 30/10/50 - 31/10/50 - 1/11/50 - 2/11/50 - 3/11/50 - 4/11/50 - 5/11/50 - 6/11/50 - 7/11/50 - 8/11/50 - 9/11/50 - 10/11/50 - 11/11/50 - 12/11/50 - 13/11/50 - 14/11/50 - 15/11/50 - 16/11/50 - 17/11/50 - 18/11/50 - 19/11/50 - 20/11/50 - 21/11/50 - 22/11/50 - 23/11/50 - 24/11/50 - 25/11/50 - 26/11/50 - 27/11/50 - 28/11/50 - 29/11/50 - 30/11/50 - 31/11/50 - 1/12/50 - 2/12/50 - 3/12/50 - 4/12/50 - 5/12/50 - 6/12/50 - 7/12/50 - 8/12/50 - 9/12/50 - 10/12/50 - 11/12/50 - 12/12/50 - 13/12/50 - 14/12/50 - 15/12/50 - 16/12/50 - 17/12/50 - 18/12/50 - 19/12/50 - 20/12/50 - 21/12/50 - 22/12/50 - 23/12/50 - 24/12/50 - 25/12/50 - 26/12/50 - 27/12/50 - 28/12/50 - 29/12/50 - 30/12/50 - 31/12/50 - 1/1/51 - 2/1/51 - 3/1/51 - 4/1/51 - 5/1/51 - 6/1/51 - 7/1/51 - 8/1/51 - 9/1/51 - 10/1/51 - 11/1/51 - 12/1/51 - 13/1/51 - 14/1/51 - 15/1/51 - 16/1/51 - 17/1/51 - 18/1/51 - 19/1/51 - 20/1/51 - 21/1/51 - 22/1/51 - 23/1/51 - 24/1/51 - 25/1/51 - 26/1/51 - 27/1/51 - 28/1/51 - 29/1/51 - 30/1/51 - 31/1/51 - 1/2/51 - 2/2/51 - 3/2/51 - 4/2/51 - 5/2/51 - 6/2/51 - 7/2/51 - 8/2/51 - 9/2/51 - 10/2/51 - 11/2/51 - 12/2/51 - 13/2/51 - 14/2/51 - 15/2/51 - 16/2/51 - 17/2/51 - 18/2/51 - 19/2/51 - 20/2/51 - 21/2/51 - 22/2/51 - 23/2/51 - 24/2/51 - 25/2/51 - 26/2/51 - 27/2/51 - 28/2/51 - 29/2/51 - 30/2/51 - 31/2/51 - 1/3/51 - 2/3/51 - 3/3/51 - 4/3/51 - 5/3/51 - 6/3/51 - 7/3/51 - 8/3/51 - 9/3/51 - 10/3/51 - 11/3/51 - 12/3/51 - 13/3/51 - 14/3/51 - 15/3/51 - 16/3/51 - 17/3/51 - 18/3/51 - 19/3/51 - 20/3/51 - 21/3/51 - 22/3/51 - 23/3/51 - 24/3/51 - 25/3/51 - 26/3/51 - 27/3/51 - 28/3/51 - 29/3/51 - 30/3/51 - 31/3/51 - 1/4/51 - 2/4/51 - 3/4/51 - 4/4/51 - 5/4/51 - 6/4/51 - 7/4/51 - 8/4/51 - 9/4/51 - 10/4/51 - 11/4/51 - 12/4/51 - 13/4/51 - 14/4/51 - 15/4/51 - 16/4/51 - 17/4/51 - 18/4/51 - 19/4/51 - 20/4/51 - 21/4/51 - 22/4/51 - 23/4/51 - 24/4/51 - 25/4/51 - 26/4/51 - 27/4/51 - 28/4/51 - 29/4/51 - 30/4/51 - 31/4/51 - 1/5/51 - 2/5/51 - 3/5/51 - 4/5/51 - 5/5/51 - 6/5/51 - 7/5/51 - 8/5/51 - 9/5/51 - 10/5/51 - 11/5/51 - 12/5/51 - 13/5/51 - 14/5/51 - 15/5/51 - 16/5/51 - 17/5/51 - 18/5/51 - 19/5/51 - 20/5/51 - 21/5/51 - 22/5/51 - 23/5/51 - 24/5/51 - 25/5/51 - 26/5/51 - 27/5/51 - 28/5/51 - 29/5/51 - 30/5/51 - 31/5/51 - 1/6/51 - 2/6/51 - 3/6/51 - 4/6/51 - 5/6/51 - 6/6/51 - 7/6/51 - 8/6/51 - 9/6/51 - 10/6/51 - 11/6/51 - 12/6/51 - 13/6/51 - 14/6/51 - 15/6/51 - 16/6/51 - 17/6/51 - 18/6/51 - 19/6/51 - 20/6/51 - 21/6/51 - 22/6/51 - 23/6/51 - 24/6/51 - 25/6/51 - 26/6/51 - 27/6/51 - 28/6/51 - 29/6/51 - 30/6/51 - 31/6/51 - 1/7/51 - 2/7/51 - 3/7/51 - 4/7/51 - 5/7/51 -

في الصفحة ١

١٠٠ ألف عاطل عن العمل في اسرائيل



عمال من مدينة بصرخون ضد تفاقم أزمة البطالة خلال مظاهرة، أمس، مقابل مكتب رئيس الحكومة في القدس (صورة خاصة)

الليكويد يقرر «الرقص على الحبلين».. والمعرخ يواصل الزحف الى الحكومة

وعلى الصعيد نفسه استبعد شعور بيرس، أمس، إمكانية تشكيل حكومة موسعة بسبب الخلافات بين الليكويد والمعرخ. وتجدر الإشارة إلى أن الليكويد يعارض منح بيرس وزارة المالية أو الخارجية، كما يطالب للمعرخ ومن المتوقع أن يجمع الفائز السياسية في حزب «العمل» أو «العمل» في الانتخابات العامة. وفي المقابل، فإن الليكويد يواصل الزحف الى الحكومة.



ارتفع سقف التوقعات لانتخابات ١٩٨٨، حيث يتوقع أن ينجح المعرخ في تشكيل حكومة. وفي المقابل، فإن الليكويد يواصل الزحف الى الحكومة.

وفي الشهرين القادمين سيزداد الوضع حدة أكثر * إضراب عام في كريات عامس *

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - على الرغم من الصورة السوداوية التي رسمها وزير العمل والرفاه الاجتماعي موشيه قصاب، في جلسة الحكومة، أمس الأول، إلا أن ارتفاع وتائر البطالة بصورة مذهلة في الفترة الأخيرة، إلا أن معطيات دائرة الإحصائيات المركزية تشير إلى أن الوضع أصعب بكثير من ذلك حيث ذكرت أن عدد العاطلين عن العمل في البلاد وصل إلى ١٠٠ ألف عامل، وأن الوضع سيزداد سوءا خلال الشهرين القادمين.

وحسب معطيات التأمين الوطني، التي أقرها سابقا لمعالجة قضايا دفع مستحقات البطالة، فإن ٣٠ ألف طلب جديد قدمت للتوسعة للحصول على مستحقات بطالة خلال الشهر الحالي.

ومن الملاحظات التي قدمها الوزير قصاب للحكومة يستدل أن نسبة البطالة كانت في نهاية العام الماضي ٨.٦٪ من قوة العمل في البلاد وخلال الربع الثاني من العام الحالي ارتفعت النسبة إلى ٨.٩٪ بينما

ارتفعت هذه النسبة خلال الربع الثالث من هذا العام إلى ٧.٢٪ من قوة العمل في البلاد.

ويذكر أن أكثر فروع الاقتصاد التي تعاني من أزمة مالية هي النسيج والإلكترونية والمعادن. وخلال الشهرين القادمين سيزداد الوضع حدة أكثر * إضراب عام في كريات عامس *

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - ذكرت صحيفة «هيسيتوت» - «هيسيتوت» في عيدها الصادر أمس، أن الليكود في شياش مالكا (٢٤ عامًا)، من معطيات انتصر في نهاية الأسبوع الماضي بإطلاق النار مباشرة على زعيمه.

وأضافت الصحيفة، قلا عن إصفاة، أن الشاب أصيب بإصابة خطيرة في الفترة الأخيرة، بعد أن اتهمه به أن إدارة مصنع التي يعمل فيها، منذ أسبوع فقط، بتزوير فصوله من العمل، بعد أن كان عاطلا عن العمل لمدة سنتين.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - هدد عاملو المختبرات في المستشفيات الحكومية، أمس الأول، بإعلان الإضراب المقرر خلال جميع المختبرات في المستشفيات الحكومية لفترة غير محددة.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - هدد عاملو المختبرات في المستشفيات الحكومية، أمس الأول، بإعلان الإضراب المقرر خلال جميع المختبرات في المستشفيات الحكومية لفترة غير محددة.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - هدد عاملو المختبرات في المستشفيات الحكومية، أمس الأول، بإعلان الإضراب المقرر خلال جميع المختبرات في المستشفيات الحكومية لفترة غير محددة.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - هدد عاملو المختبرات في المستشفيات الحكومية، أمس الأول، بإعلان الإضراب المقرر خلال جميع المختبرات في المستشفيات الحكومية لفترة غير محددة.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - هدد عاملو المختبرات في المستشفيات الحكومية، أمس الأول، بإعلان الإضراب المقرر خلال جميع المختبرات في المستشفيات الحكومية لفترة غير محددة.

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - هدد عاملو المختبرات في المستشفيات الحكومية، أمس الأول، بإعلان الإضراب المقرر خلال جميع المختبرات في المستشفيات الحكومية لفترة غير محددة.

بنا عمل العالم اتحدوا
الاتحاد العام للعمال
جريدة يومية
الثلاثاء ٢٢ تشرين الثاني ١٩٨٨ الصفحة ٨

توضيح من ابراهيم مالك حول ندوة «جبعات حبيبه»

● حيفا - لمراسل «الاتحاد» - أعلن الباحث الاقتصادي ابراهيم مالك، عضو السكرتارية الفنية للجنة الديمقراطية للسلام والمساواة، بأنه لن يشارك في الندوة التي تقام غدا - الأربعاء - في جبعات حبيبه لتفويض الحركة الانتفاضية. وقال أنه عندما تم الاتفاق على مشاركة مندوب الجبهة في الندوة قبل أن يشاركين هم على الأحزاب المختلفة ولم يقل أن «الصناعات وصالحا لطفى» لا يشاركون في الندوة، كما أن أساء معينة أقيمت في الندوة ليست منته لا حزاب معينة.

وقال ابراهيم مالك ل«الاتحاد» أن معهد وجعيات حبيبه يسيء لتقريب كمعهد علمي للإبحاث، هذا المسلك، وعلى أية حال، - قال مالك - ليست مستعدا للمشاركة في تركيبة كهذه.

● حيفا - لمراسلنا - وردا على احتجاج كتلة الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في نقابة المعلمين على توزيع خرائط اسرائيل على جمهور المعلمين بدون أن يجري فيها تحديد لـ «الخط الأخضر» (حدود اسرائيل قبل عدوان العام ١٩٤٧)، تسلمت رئيسة الكتلة، تسبورا شاروني، الأسبوع الماضي، رسالة من السكرتير العام لنقابة المعلمين، يتسحاق فليز، جاء فيها أنه وفقا لقرار الحكومة منذ ١٩٧٧ لا يجوز تحديد «الخط الأخضر» في الخرائط الرسمية لاسرائيل.

وعلمت شاروني على هذا الرد بالقول أنه من القريب جدا محاولة عبر «الخط الأخضر» وإيهام الجمهور والشباب في البلاد بأن خارطة «اسرائيل الكبرى» هي نفسها خارطة الدولة.

وتسلمت رئيسة كتلة الجبهة في نقابة المعلمين هل ينسجم ذلك مع التعليم على قيم السلام ومع التصريحات عن «الرغبة في السلام»؟

● حيفا - لمراسلنا - اجتمع ممثل الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة في بلدية حيفا، زاهي كركي، صباح أمس (الاثنين)، مع رئيس البلدية، أريه غورنيل، وعرض عليه قضية أهالي وادي السباح، الذين يعيشون في هذا المكان منذ ما قبل قيام الدولة.

وطالب كركي البلدية بأن توافق على ربط هذا الحي العربي بشبكة الكهرباء والمجاري. ويعد رئيس البلدية بدراسة القضية واتخاذ الإجراءات المناسبة.

ويذكر أن أهالي وادي السباح (حوالي ٩٠ نفرا) يعيشون في ظروف صعبة للغاية لعدم ربط الحي بشبكة الكهرباء والمجاري ولا يتلقون أية خدمات من جانب البلدية.

ويعد السبب في عدم ربط الحي بشبكة الكهرباء والمجاري لعدم مصادقة البلدية على ذلك بضرورة أنه لا يمكن لسلطان الحي العيش هناك على الأرض التي يمتلكونها ويعملون شهادات اثبات ملكية (طابق) بها منذ عهد الانتداب البريطاني على فلسطين.

شركة بولص - جمار للبناء والاسكان

تقدم لكم الافضل والاجمل دائما

قروض اسكان

شيكل جديد

الخاصة

تمويل ٨٥٪ في حي وادي الجسمال

دورفخمة واسعة من ٤ - ٥ غرف

موقف سيارات مسقوف، مصعد كهربائي

تشبيكة غاز مركزية

البيع يتم في موقع بصل

شاحنة هوندا ٤٤٠٠ "وادي الجسمال" حيفا

من الساعة ١٤ إلى الساعة ١٥ بعد الظهر

أوفي المكسب الرئيسي عكا

شاحنة بين عايمي روتسكا

تلفون: ٥-٩١٩٦٥٤-٠٦

شركة بولص - جمار عكا

ت: ٥-٩١٩٦٥٤-٠٦

شاحنة بين عايمي روتسكا

ت: ٥-٩١٩٦٥٤-٠٦

شركة بولص - جمار للبناء والاسكان

تقدم لكم الافضل والاجمل دائما

قروض اسكان

شيكل جديد

الخاصة

تمويل ٨٥٪ في حي وادي الجسمال

دورفخمة واسعة من ٤ - ٥ غرف

موقف سيارات مسقوف، مصعد كهربائي

تشبيكة غاز مركزية

البيع يتم في موقع بصل

شاحنة هوندا ٤٤٠٠ "وادي الجسمال" حيفا

من الساعة ١٤ إلى الساعة ١٥ بعد الظهر

أوفي المكسب الرئيسي عكا

شاحنة بين عايمي روتسكا

تلفون: ٥-٩١٩٦٥٤-٠٦

شركة بولص - جمار عكا

ت: ٥-٩١٩٦٥٤-٠٦

شاحنة بين عايمي روتسكا

ت: ٥-٩١٩٦٥٤-٠٦

شركة بولص - جمار للبناء والاسكان

تقدم لكم الافضل والاجمل دائما

قروض اسكان

شيكل جديد

الخاصة

تمويل ٨٥٪ في حي وادي الجسمال

دورفخمة واسعة من ٤ - ٥ غرف

موقف سيارات مسقوف، مصعد كهربائي

تشبيكة غاز مركزية

البيع يتم في موقع بصل

شاحنة هوندا ٤٤٠٠ "وادي الجسمال" حيفا

من الساعة ١٤ إلى الساعة ١٥ بعد الظهر

أوفي المكسب الرئيسي عكا

شاحنة بين عايمي روتسكا

تلفون: ٥-٩١٩٦٥٤-٠٦

شركة بولص - جمار عكا

ت: ٥-٩١٩٦٥٤-٠٦

شاحنة بين عايمي روتسكا

ت: ٥-٩١٩٦٥٤-٠٦